

НАКАЗАТЕЛНО ПОСТАНОВЛЕНИЕ

№ РД-10-16/ 17.12.2025 г.

Днес, 17.12.2025 г., подписаната **Симона Велева, председател на Съвета за електронни медии**, разгледах и проверих преписка по **Акт за установяване на административно нарушение № НД-01-17/ 26.11.2025 г.**, съставен от ... старши инспектор в Съвета за електронни медии, при свидетели на установяване на нарушението ... и ..., срещу **БТВ МЕДИА ГРУП ЕАД, ЕИК 130081393**, седалище и адрес на управление: гр. София 1463, р-н Триадница, Административна сграда на НДК, пл. България № 1, представлявано от Господин Борисов Йовчев, Ралф Бартолайт и Боян Христов Калчев (само заедно от всеки двама членове на Управителния съвет), за следното:

На 16.09.2025 г., в административната сграда на Съвета за електронни медии – гр. София, бул. „Шипченски проход” № 69, при извършване на мониторинг от системата за мониторинг на СЕМ на телевизионна програма „Б ТВ” на доставчика на медийни услуги БТВ МЕДИА ГРУП ЕАД, е установено следното:

На 10.09.2025 г., от 09:29:15 часа до 11:52:03 часа, по телевизионната програма „БТВ“, идентифицирана с лого в горен ляв ъгъл на екрана, е излъчено предаването „Преди обед“, в рамките на което е разпространена редовната рубрика „Студио – „Ергенът – Любов в рая“ от 11:12:48 часа до 11:32:33 часа, с водеща Яна Донева.

В разпространеното съдържание на рубриката в сутрешния часови пояс е констатирано наличие на избрани кадри от епизод на риалити предаването „Ергенът: Живот в рая“ с еротично съдържание - сцени на еротична фотосесия и интимен диалог между двама участници от любовното риалити предаване, както и коментари в студиото на „Преди обед“ за това еротично съдържание, без никакво обозначение за препоръчителен родителски контрол, които могат да увредят физическото, психическото, нравственото и/или социалното развитие на децата.

Излъченото аудио-визуално съдържание на предаването е следното:

От 09:29:12 часа до 09:29:15 часа – аудио-визуална заставка, обозначаваща край на рекламен блок по програма БТВ.

От 09:29:15 часа до 09:29:36 часа – отваряща, индивидуализираща предаването „Преди обед“ аудио-визуална шапка.

От 11:12:48 часа до 11:15:46 часа – започва дискуссионното студио „Ергенът: Любов в рая“, в което водещата Яна Донева, ко-водещата Оля Малинова и гостите-коментатори – водещата на подкаст Лора Добрева, инфлуенсърът Даниел Иванов и Теа Добрева – участничка от 3-тия сезон на „Ергенът“, обсъждат интересни моменти от епизода на риалити предаването „Ергенът: Любов в рая“, разпространен по програма БТВ на 09.09.2025 г. от 21:49 до 23:23 часа. Епизодът е анонсиран от Яна Донева като преливащ от еротика и комични ситуации. Намесен бил дори и Шекспир, както и, че всички се вълнували естествени или изкуствени са гърдите на участничката Емили.

Излъченото аудио-визуално съдържание е следното:

| АУДИО | ВИДЕО |
|---|--|
| От 11:15:46 часа до 11:15:51 часа – Водещата Яна Донева: <i>Така, загряхме, да минем към еротиката. Чува се смях от останалите.</i> | В лявата част на телевизионния екран близък план на Яна Донева. В дясната половина на екрана се редуват на повторение сцени от риалити предаването без звук, на които се вижда участници да се разхождат и разговарят облечени във вечерно облекло с чаши с напитки в ръка. |
| От 11:15:51 часа до 11:15:59 часа - Водещата Яна Донева: <i>Според вас ще се зароди ли, още не, а може би, ще се зароди ли любов между Емили и Валентин?</i> | Общ план на студиото с всички гости-коментатори. На хоризонтална лента в долната част на екрана остава надписът: <i>Ергенът: Любов в рая</i> “. <i>Обсъждаме най-интересното в горещото риалити.</i> |
| От 11:15:59 часа до 11:16:04 часа – Ко-водещата Оля Малинова: <i>Ми може и да не стигат до там, защото Емили, това е третият мъж, с когото тя показва, че – тъй като...</i> | Близък план на цял екран Оля Малинова. |
| От 11:16:04 часа до 11:16:20 часа - ... <i>не може по друг начин да се свърже, нито да завърже разговор, тя се свързва през секса. Отново тяхната връзка започна като много страстна... Чува се женски глас на друга коментираща, допълваща: Като през игра.</i> <i>Ко-водещата Оля Малинова:и чак след това започнаха да се опознават „ти откъде си и с какво се занимаваш“.</i> | Смяна на кадъра в лявата част на екрана с близък план на говорещата Оля Малинова. В дясната половина на екрана нови кадри със сцени без звук от епизода на риалити предаването „Ергенът: Любов в рая“, на които се виждат обсъжданите участници Валентин и Емили, полегнали по бански на импровизиран пикник с различни ракурси на камерата вкл. към задните части или бюста на Емили. |
| От 11:16:20 часа до 11:16:28 часа – Водещата Яна Донева: <i>Тя още дори името не му знае, обаче вече имаха еротична фотосесия, гореща еротична фотосесия. Нека да си припомним, не може да не го повторим това.</i> | Смяна на кадъра в лявата част на екрана с близък план на Яна Донева. В дясната половина на екрана новите кадри без звук с въпросните сцени от предаването се редуват на повторение. |
| От 11:16:28 часа до 11:16:32 часа | Аудио-визуална заставка на предаването „Ергенът: Любов в рая“. |
| От 11:16:32 часа до 11:16:47 часа – участничката в риалити предаването Емили казва: <i>Можем пак по-бавно.</i> | Излъчват се заемащи 100% от телевизионния екран кадри-цитати от горещата еротична сесия в риалити предаването „Ергенът: Любов в рая“ с участници Валентин и Емили, в които той я целува по врата, камерата слиза надолу към гърдите ѝ, които са леко прикрити от горнище на бял бански, отново се връща към лицето ѝ. Валентин се навежда и я целува по устните и по врата. Отново камерата преминава през бюста на Емили. |
| От 11:16: 47 часа до 11:16:50 часа – Валентин: <i>Емилито се целува много, доста добре и ако може още, още мога да я целувам.</i> | Смяна на сцената със синхрон на Валентин, седнал на стол на фона на морето, надпис на екрана „Валентин – фотомодел, боксьор, наргилист.“ |

| | |
|--|---|
| От 11:16: 50 часа до 11:17:02 часа | Излъчват се заемащи 100% от телевизионния екран кадри-цитати от горещата еротична сесия между Валентин и Емили, на които се виждат двамата в интимни пози – той прокарва ръка под горнището на банския между гърдите на Емили. Общ план, на който се вижда снимачният екип на фотосесията с указания към позиращите: „Много си ми съсредоточен. Отпусни се и ти малко!“ Валентин отговаря „Хубаво“, продължава да опипва под горнището на банския гърдите на Емили. |
| От 11:17:02 часа до 11:17:06 часа – Емили: <i>Нацелувана съм отново. Просто, аз съм в Рая.</i> | Смяна на сцената със синхрон на Емили, седнала на стол на фона на морето, надпис на екрана „Емили – студент по право“. |
| От 11:17:06 часа до 11:17:15 часа | Излъчват се заемащи 100% от телевизионния екран кадри-цитати от горещата еротична сесия между Валентин и Емили в риалити предаването – близък план на фокус прибоа на морето, двамата са седнали един в друг в плитката вода на границата вода-пясък и обменят ласки за фотосесията, Валентин опипва задните части на Емили. Близък план върху тялото на Емили по бански. |
| От 11:17:15 часа до 11:17:17 часа - Емили: <i>Ааа, беше скандално просто...</i> | Смяна на сцената със синхрона на Емили. |
| От 11:17:17 часа до 11:17:22 часа В 11:17:19 часа – чува се гласът на Валентин от визитката: <i>Най-хубавия момент за мен беше, когато си свали горнището....</i> | Излъчват се заемащи 100% от телевизионния екран кадри - цитати от горещата еротична сесия между Валентин и Емили, на които се виждат двамата прави, държат се за едната ръка, Емили е без горнище, само по изрязано долнище тип „прашки“, демонстрирайки пред камерата голия си бюст, който се опитва леко да прикрива с другата си ръка. Двамата участници се приближават и чувствено притискат телата си едно към друго. |
| От 11:17:22 часа до 11:17:25 часа – Валентин: <i>... като ми сложи ръката да ги притискам, това беше за мен най-хубавия момент.</i> | Смяна на сцената със синхрона на Валентин. |
| От 11:17:25 часа до 11:17:30 часа | Излъчват се заемащи 100% от телевизионния екран кадри-цитати от горещата еротична сесия между Валентин и Емили, на които се виждат в близък план лицата на двамата, Валентин целува Емили, камерата показва горната част на прегърнатите им тела и част от голия бюст на Емили в момента на прегръдката. Следват кадри от различен ъгъл на прегърнатите тела на двамата „фото модели“. |
| От 11:17:30 часа до 11:17:38 часа – Валентин към Емили: <i>За малко щеше да стани 18+ филм. Кат’ та барнах по</i> | Излъчват се заемащи 100% от телевизионния екран кадри-цитати от риалити предаването, на които те са полегнали един срещу друг по |

| | |
|--|---|
| <i>извивките, човек, и едвам се сдържах наистина, аз си го признавам.</i> | бански на импровизиран пикник и разговарят. |
| От 11:17:38 часа до 11:17:39 часа – Валентин: <i>Просто това е трудно да запазиш самообладание....</i> | Смяна на сцената със синхрона на Валентин |
| От 11:17:39 часа до 11:17:42 часа - Валентин: <i>...да мой' да стане хууб'оо...</i> | Излъчват се заемащи 100% от телевизионния екран кадри-цитати от горещата еротична сесия между Валентин и Емили, на които се виждат в близък план ръцете на Валентин, едната повдига дългата коса на Емили, другата опипва еротично двете ѝ гърди, облечени в изрязан бял бански. |
| От 11:17:42 часа до 11:17:45 часа – Валентин: <i>...ъъъъ... записът.</i> | Смяна на сцената със синхрона на Валентин. |
| От 11:17:45 часа до 11:18:06 часа – Валентин на Емили: <i>Едвам се сдържах. Тъй кат' та гледам.</i> Емили на Валентин: <i>Ти си професионалист.</i> Валентин на Емили: <i>Професионалист съм, ама кат' има хубаво момиче до тебе, малко трудно се сдържаиш.</i> Емили на Валентин: <i>Благодаря!</i> Валентин на Емили: <i>С такова тяло, извивки, гърди, очи – най-важното, ... и к'ви бели зъби имаш, браво!</i> | Заемащи 100% от телевизионния екран кадри-цитати от риалити предаването, на които героите са полегнали един срещу друг по бански на импровизиран пикник и разговарят... |
| От 11:18:06 часа до 11:18:08 часа – Валентин: <i>Много е лъчезарна и т'ва ми грабна много окото.</i> | Смяна на сцената със синхрона на Валентин |
| От 11:18:08 часа до 11:18:14 часа – Валентин на Емили: <i>Редиците брутални, и са ти естествени на 100 процента, видях, не са силиконови...</i> | Излъчват се заемащи 100% от телевизионния екран кадри-цитати от риалити предаването, на които героите са полегнали един срещу друг по бански на импровизиран пикник и разговарят. |
| От 11:18:14 часа до 11:18:15 часа – Валентин: <i>Естествени са, на 100 процента.</i> | Смяна на сцената със синхрона на Валентин |
| От 11:18:15 часа до 11:18:38 часа – Валентин на Емили: <i>Гъза ти е брутален, глезените ти са много хубави. Това ми е първото впечатление – очите и глезените.</i> Бил съм лице на много известни марки, последното ми беше на една дискотека в Бургас, станах лице на едни минерални бани, иначе съм бил и на Мистър Варна първи. Емили към Валентин: <i>О, ти си първи?! Слагат ли корони на мъжете?</i> Валентин към Емили: <i>Не, дават ти една лента</i> | Излъчват се заемащи 100% от телевизионния екран кадри-цитати от риалити предаването, на които двамата герои са полегнали един срещу друг по бански на импровизиран пикник и разговарят. При репликата „гъза ти е брутален“ продукцията прилага визуален осветяващ ефект на задните части от тялото на участничката Емили. |
| От 11:18:38 часа до 11:18:41 часа | Аудио-визуална заставка на предаването „Ергенът: Любов в рая“. |
| От 11:18:41 часа до 11:18:53 часа – Чува се тих смях в студиото. Ко-водещата Оля Малинова: <i>И това, уважаеми приятели, е пълният крах на българската</i> | Общ план на студиото с всички гости-коментатори. |

| | |
|--|--|
| <p>образователна система. Теа Добрева: Много дълбок разговор! Яна Донева: Вероятно...Даниел Иванов: За мене Емили е абсолютно проумяла в кое предаване се намира,</p> | |
| <p>От 11:18:53 часа до 11:19:12 часа – Даниел Иванов: тя знае, че е в едно развлекателно предаване, в което трябва просто да се забавлява, изобщо не ѝ пука за абсолютно никой друг, тя знае, че е там, иска да се показва, тя не иска да бъде приятелка с жените, тя иска да бъде във влюбена, даа, иска да изживява нови емоции и страстта е нещото, през което го изживява. Според мен тя играе играта доста интересно.</p> | <p>Близък план на цял екран Даниел Иванов. На хоризонтална лента в долната част на екрана се появява надпис с името Даниел Иванов - инфлуенсър, заменен след това от общия надпис <i>Ергенът: Любов в рая</i>“. Обсъждаме най-интересното в горещото риалити.</p> |
| <p>От 11:19:12 часа до 11:19:15 часа – Гласът на Яна Донева: <i>Аз си задавам само въпроса дали не се притеснява, че гледат родителите ѝ.</i></p> | <p>В лявата част на екрана с близък план на Даниел Иванов. В дясната половина на екрана видео кадрите - цитати без звук от риалити предаването със сцената, на която Валентин и Емили са полегнали един срещу друг по бански на импровизиран пикник и разговарят.</p> |
| <p>От 11:19:15 часа до 11:19:32 часа – Чуват се гласовете на Даниел Иванов, който отговаря с „<i>Не.</i>“ и на Теа Добрева: <i>Тя очевидно не.. .</i> Водещата Яна Донева: <i>Вероятно не. Така, въпросът на въпросите – естествени или изкуствени са гърдите на Емили и защо Валентин живее със заблуда, че са естествени.</i> Гласът на Теа Добрева: <i>Валентин не живее със заблуда, че са естествени....</i></p> | <p>В лявата част на екрана с близък план на Яна Донева. В дясната половина на екрана същите видео кадри - цитати без звук от риалити предаването със сцената, на която Валентин и Емили са полегнали един срещу друг по бански на импровизиран пикник и разговарят.</p> |
| <p>От 11:19:32 часа до 11:20:01 часа – Теа Добрева: <i>Те очевидно имат доста така забавна връзка помежду си, и двамата искат да кажат нещо добро за другия. Разговорът е на доста повърхностно и забавно ниво, не искат да се задълбочат относно въпросите дали ще се зароди любов, тя ще е доста дива любов, нетипичната, задълбочена с чувства и емоции. И според мен той просто иска да я накара да се почувства добре чрез това, което каза, че са естествени.</i> Чува се гласът на Лора Добрева: <i>Ма, той натърти, че няма силикон, а ...</i></p> | <p>В лявата част на екрана с близък план на Теа Добрева. В дясната половина на екрана видео кадрите - цитати от риалити предаването с нови сцени от вечерен пикник на двамата герои вече с друго облекло - Емили е с вечерна къса бляскава виненочервена рокля, Валентин с шарена риза с дълъг ръкав и дълъг панталон.</p> |
| <p>От 11:20:01 часа до 11:20:04 часа – гласът на Лора Добрева: <i>...а те категоричноо.</i> Гласът на Теа Добрева: <i>Очевидно се шегуваше.</i></p> | <p>Смяна на кадъра в лявата част на екрана с близък план на Даниел Иванов. В дясната половина на екрана видео кадрите - цитати от риалити предаването с нови сцени от вечерен пикник на двамата герои</p> |

| | |
|---|--|
| <p>От 11:20:04 часа до 11:20:09 часа – Лора Добрева: <i>Ооо, не мисля.</i> Гласът на Теа Добрева: <i>Очевидно се хвана иронията, поне аз я хванах, че той се шегуваше.</i> Гласът на Яна Донева: <i>Аз не я хванах, признавам си.</i></p> | <p>Смяна на кадъра в лявата част на екрана с близък план на Лора Добрева. В дясната половина на екрана същите видео цитати..</p> |
| <p>От 11:20:09 часа до 11:20:11 часа – Гласът на Даниел Иванов: <i>Мен ми е интересно тази закачлива тишина....</i></p> | <p>Смяна на кадъра в лявата част на екрана с близък план на Яна Донева. В дясната половина на екрана – същите видео-цитати.</p> |
| <p>От 11:20:11 часа до 11:20:22 часа – Даниел Иванов: <i>... която Емили излъчва във всеки един епизод дали би се променила, ако беше в различно предаване, или тука по-скоро се опитва да ги предизвиква с това си мълчание и взирание в душите им.</i> Чува се гласът на Яна Донева: <i>Това ли е според теб, или...</i></p> | <p>Смяна на кадъра в лявата част на екрана с близък план на Даниел Иванов. В дясната половина на екрана – същите видео-цитати.</p> |
| <p>От 11:20:11 часа до 11:20:27 часа – Яна Донева: <i>...или е не знаеш какво да кажеш и предпочитайш да не говориш.</i> Чува се гласът на Даниел Иванов: <i>Ако участваше в „Трейтърс“</i></p> | <p>Смяна на кадъра в лявата част на екрана с близък план на Яна Донева. В дясната половина на екрана – същите видео-цитати</p> |
| <p>От 11:20:27 часа до 11:20:32 часа – Даниел Иванов: <i>...дали щеше да не спира да говори, да речем, Емили.</i> Чува се смехът на другите коментатори в студиото.</p> | <p>Смяна на кадъра в лявата част на екрана с близък план на Даниел Иванов. В дясната половина на екрана – същите видео-цитати</p> |
| <p>От 11:20:32 часа до 11:21:24 часа – Чува се смях и гласовете на Даниел Иванов с репликата <i>„Ох, не знаем щеше да е различно ли“</i>, Теа Добрева казва: <i>Там нямаше да е, щеше да е доста сериозно. Не мисля, че би попаднала в такъв образ.</i> Гласът на Оля Малинова: <i>Аз мисля, че в „Трейтърс“ щеше да има абсолютно същата роля.</i> Гласът на Даниел Иванов: <i>Нямаше да говори. Покерфейс.</i> Теа Добрева: <i>Няма да пасне на толкова сериозна обстановка.</i> Яна Донева: <i>Тя щеше да се дистанцира като тук.</i> Оля Малинова: <i>Абсолютно, да. Емили ще ги побърка.</i> Освен <i>„Ергенът: Любов в рая“</i> гледаме и <i>„Шоуто на Емили“</i> до известна степен. <i>И е факт, че всички говорят за нея.</i> Гласът на Даниел Иванов: <i>...което тя е превърнала (шоуто на Емили – б.а.), самата тя го направи, защото вчера тя седи на диванчето, веднага камерата върти – Денис, момчетата, абсолютно всички бяха отстрани и просто коментират, те са зрители в нейното шоу и кой е виновен за цялото това нещо – тя е виновна за това нещо, защото тя така е преценила. Влиза и го прави по този начин. Тя не отива там да бъде приятел с тях, тя</i></p> | <p>Смяна на кадъра в лявата част на екрана с близък план на Оля Малинова, на Теа Добрева, на Яна Донева, отново на Оля Малинова, на Даниел Иванов. В дясната половина на екрана се сменят с нови видео кадри - цитати от риалити шоуто – части от видео визитката на Емили, позиращата по бански или в розова рокля, редуващи се с кадри от вечерни коктейли около басейна, на които участниците са във вечерни облекла.</p> |

| | |
|--|--|
| <p><i>отива там да прави шоу, за което евала, да.</i></p> | |
| <p><i>От 11:21:24 часа до 11:21:50 часа – Оля Малинова: Няколко дни последователно Габи изолира Емили. Аз виждам едно поведение на „були“ в Габи, което - мисля, че това го казвам за второ студио подред. Наблюдавам я много внимателно, имаше вчера коментари като „Виж я тая! Виж как изглежда!“ Тя я изолира още преди няколко дни със скандала. Чува се гласът на Даниел Иванов: Аз го подкрепям същото това нещо. Оля Малинова продължава: Емили няма как да се върне в тази компания, защото ние виждаме, че тя е малко по-особена и беше тотално изолирана. Чува се гласът на Теа Добрева: Тя още от самото начало се изолираше...</i></p> | <p>Смяна в лявата част на екрана с близък план на Оля Малинова. В дясната половина на екрана беззвучни видео кадри-цитати от обсъжданото риалити от вечерни коктейли около басейна, на които участниците са във вечерни облекла.</p> |
| <p><i>От 11:21:50 часа до 11:22:08 часа – Теа Добрева: ...още от ден едно, когато всички момичета бяха скупчени на едно място, тя си стоеше при мъжете. Всъщност дори начинът, по който се изолира, е пак отново за да може да бъде по-лесно забелязана от мъжете, като я видят, че е сама, по някакъв начин да искат да я разнообразят, да ѝ угодят, може би. Може би това е нейната стратегия.</i></p> | <p>Смяна в лявата част на екрана с близък план на Теа Добрева. В дясната половина на екрана беззвучни видео кадри-цитати от обсъжданото риалити от вечерни коктейли около басейна, на които участниците са във вечерни облекла.</p> |
| <p><i>От 11:22:08 часа до 11:22:16 часа – Яна Донева: Добре, де, дори и да не търсиш приятелства, един дори и формален разговор може да проведеш с някой, на някаква, някакъв човешки разговор. Тя и това не търси.</i></p> | <p>Смяна в лявата част на екрана с близък план на Яна Донева. В дясната половина на екрана беззвучни видео кадри-цитати от обсъжданото риалити от вечерни коктейли около басейна, на които участниците са във вечерни облекла.</p> |
| <p><i>От 11:22:16 часа до 11:22:22 часа - Теа Добрева: Тя дори с мъжете не го търси, не само с жените. Когато остана с диджея насаме, всъщност...</i></p> | <p>Смяна в лявата част на екрана с близък план на Теа Добрева. В дясната половина на екрана беззвучни видео кадри-цитати от обсъжданото риалити от вечерни коктейли около басейна, на които участниците са във вечерни облекла.</p> |
| <p><i>От 11:22:22 часа до 11:22:25 часа - Даниел Иванов: Все едно е дошла сама и си е казала сега ще ви покажа как се прави шоу, без да кажа нито една дума. Чува се гласът на Теа Добрева:</i></p> | <p>Смяна в лявата част на екрана с близък план на Даниел Иванов. В дясната половина на екрана на повторение същите кадри от риалити предаването.</p> |
| <p><i>От 11:22:25 часа до 11:22:30 часа - Теа Добрева: Ма да, ма то шоу не е в смисъл да седиш и да мълчиш. В смисъл, момчето я пита нещо и тя седи и мълчи. В смисъл аз това не го разбирам.</i></p> | <p>Смяна в лявата част на екрана с близък план на Теа Добрева. В дясната половина на екрана на повторение същите кадри от риалити предаването.</p> |
| <p><i>От 11:22:30 часа до 11:22:44 часа – Яна Донева: Това отблъсква. Оля Малинова: За</i></p> | <p>Смяна в лявата част на екрана с близък план на Яна Донева, на Оля Малинова. В дясната</p> |

| | |
|---|---|
| <p>сметка на това с Красимир се разбраха доста добре, когато трябваше да намерят прах за пране. Гласове от студиото: Е, там нямаше какво да говорят. Оля Малинова продължава: <i>Нямаше проблем в комуникацията. „Ела тук! Има ли микрофони? Има ли камери? Готово.“</i>:</p> | <p>половина на екрана на повторение същите кадри от риалити предаването.</p> |
| <p>От 11:22:44 часа до 11:23:00 часа - Яна Донева: <i>Като казахме Красимир – другият ни любим герой, ааа, така, там претенциите стават, гадират, искам да кажа все по-големи и по-големи, искате ли да си припомним какво последно измисли Шермин като предизвикателство за него и после ще продължим. Чуват се одобрителните гласове от студиото.</i></p> | <p>Смяна в лявата част на екрана с близък план на Яна Донева. В дясната половина на екрана беззвучни видео кадри-цитати от обсъжданото риалити от вечерни коктейли около басейна, на които участниците са във вечерни облекла.</p> |
| <p>От 11:23:00 часа до 11:25:22 часа</p> | <p>Следва аудио-визуална заставка на предаването „Ергенът: Любов в рая“, рамкираща съдържанието на друго видео-цитат от риалити предаването със сцена между други двама участници Ана-Шермин и Красимир, в които мъжът чете на жената сонет на Шекспир. Не е констатирано смущаващо за детската аудитория съдържание.</p> |
| <p>От 11:25:22 часа до 11:32:07 часа</p> | <p>В дискуссионното студио гости и водещи обсъждат съдържанието на второто видео-цитат от риалити предаването „Ергенът: Любов в рая“ и отношенията между двамата герои в него - Красимир и Ана-Шермин.</p> |
| <p>От 11:32:07 часа до 11:32:19 часа – водещата Яна Донева казва: <i>...във една стая, права си, и аз така мисля, но приключихме за днес. Довечера гледайте, ще бъде много интересно, има интересни развързки, неочаквани, няма да издам нищо повече.</i> <i>Благодаря ви, че бяхте с нас, сега към Венета Райкова!</i></p> | <p>На 100% от телевизионния екран в близък план водещата Яна Донева, сменя се с общ план в студиото с ракурс към всички гости – коментатори, сменя се отново в близък план Яна Донева</p> |
| <p>От 11:32:19 часа до 11:51:11 часа</p> | <p>Преход към анонса на водещата на предаването „Преди обед“ Венета Райкова за следващата рубрика „Да, шеф!“, следва рекламна пауза, след край на рекламната пауза призив за кауза „Да изчистим България за един ден“ и самопромоции на доставчика, следва рубриката „Да, шеф!“ с Веси Цурбрюг</p> |
| <p>От 11:51:11 часа до 11:52:03 часа</p> | <p>Закриващи предаването „Преди обед“ финални думи на водещата Венета Райкова и финалните надписи</p> |
| <p>От 11:52:03 часа до 11:52:12 часа</p> | <p>Аудио-визуална заставка, индивидуализираща предаването като продукция на БТВ.</p> |
| <p>От 11:52:12 часа до 11:52:23 часа</p> | <p>Актуалната аудио-визуална телевизионна</p> |

Съгласно чл. 17а, ал. 1 от Закона за радиото и телевизията, доставчиците на медийни услуги са длъжни да не създават и предоставят за разпространение предавания, които могат да увредят физическото, психическото, нравственото и/или социалното развитие на децата. Ал. 2 допуска изключение по отношение на предавания, предоставени във време и по начин, гарантиращ, че децата обикновено няма да ги чуят или видят, като: 1. предавания в кодиран вид; 2. предавания, които се разпространяват в програми между 23:00 и 6:00 ч. и са ясно обозначени чрез предхождащ ги аудио- и/или аудио-визуален знак или се идентифицират с визуален знак през цялото време.

С Решение № РД-05-7/ 12.01.2023 г., на основание чл. 17а, ал. 5 във връзка с чл. 17а, ал. 3 от ЗРТ, Съветът за електронни медии (СЕМ) е приел Кодекс за поведение относно мерките за оценка, означаване и ограничаване на достъпа до предавания, които са неблагоприятни или създават опасност от увреждане на физическото, психическото, нравственото и/или социалното развитие на децата (Кодекса), изработен от СЕМ, Асоциацията на българските радио- и телевизионни оператори (АБРО), Българската национална телевизия (БНТ) и Българското национално радио (БНР). Кодексът за поведение определя мерки за оценка, означаване и ограничаване на достъпа до предавания, които са неблагоприятни или създават опасност от увреждане на физическото, психическото, нравственото и/или социалното развитие на децата.

Съгласно т. 3. от Кодекса за поведение, филми и сериали, и други аудиовизуални произведения, които не се препоръчват за деца под 12-годишна възраст, могат да се разпространяват през цялото времетраене на програмите на доставчиците на медийни услуги при условие, че се обозначават чрез предхождащ ги аудио- и/или аудио-визуален знак или се идентифицират с визуален предупредителен знак (пиктограма), който се появява след началото на предаването, както и след всяко прекъсване и престоява на екран не по-малко от 60 секунди.

Съгласно т. 7 от Кодекса, в случай че по изключение отделен епизод на сериал или издание на предаване или еднократни сцени или елементи в рамките на съдържанието на епизод на сериал или издание на предаване, не съответстват на категоризацията на предаването или сериала според т. 4 – 7, то доставчикът на медийната услуга е длъжен да обозначи съответния епизод/ издание чрез предхождащ аудио- и/или аудио-визуален знак или с визуален предупредителен знак (пиктограма), които съответстват на нивото на препоръчителен родителски контрол за епизода или изданието.

Доставчикът БТВ МЕДИА ГРУП ЕАД е обозначил целия епизод на риалити предаването „Ергенът: Любов в рая“, разпространен по програма БТВ на 09.09.2025 г. във вечерния часови пояс - от 21:49 до 23:23 часа, с пиктограма 12+ за препоръчителен родителски контрол за аудиовизуални произведения, които не се препоръчват за деца под 12-годишна възраст, като въпросните сцени с еротичната фотосесия, с импровизиран пикник и интимните разговори между двамата участници са излъчени малко преди 22:00 часа. Не са взети обаче мерки за защита на детската аудитория, когато на следващия ден (10.09.2025 г.), в сутрешното предаване „Преди обед“ части от предаването от предишната вечер, с най-неподходящото за децата аудио-визуално съдържание, са включени в специалната дискусийна рубрика за „най-интересното в горещото риалити“, без обозначение за препоръчителен родителски контрол. По този начин доставчикът е включил в предаване, разпространявано в сутрешен часови пояс, селектирани и монтирани аудио-визуални фрагменти с откровено еротични сцени и циничен еротичен диалог между двама участници от риалити предаването, както и е излъчил коментари в студиото на „Преди обед“ по повод това еротично съдържание, в които се използва лексика с такова значение, независимо от обстоятелството, че по това време на денонощието пред телевизионните екрани е възможно да има деца, като тази вероятност е още по-голяма и заради факта, че децата са все още в лятна ваканция.

В „цитираните“ откъси от риалити шоуто се излъчват кадри, показващи разголен, едва прикрити части от женско тяло с визуален и вербален фокус върху женски гърди и задни части, вторите изрично и вулгарно назовани от участника в сцените като „гъза ти“.

Предвид реалната възможност в сутрешния часови пояс пред телевизионните екрани да има деца, доставчикът е следвало да предприеме необходимите подходящи, съгласно чл. 17а, ал. 4, изр. първо от ЗРТ, мерки за защита на детската аудитория, част от които са избор на време на излъчване, или независимо от времето на излъчване обозначаване на непрепоръчителното за деца под 12-годишна възраст аудио-визуално произведение чрез предхождащ го аудио- и/или аудио-визуален знак или идентифициране с визуален предупредителен знак (пиктограма) съгласно т. 3 и т. 7 от Кодекса (така както същото съдържание е обозначено при първоначалното му излъчване в късен часови пояс). Отделните смущаващи думи и фрази в разговорите не са заглушени с технически средства (пегел), а подбраните кадри с еротично съдържание не са технически обработени чрез разфокусиране, което води безпрепятствено до насочване на вниманието на зрителя към вербализираните представи и желания на героите за сексуален акт, поради което съдържанието не е подходящо за възприемане от детска аудитория на възраст под 12 години.

Като е включил на 10.09.2025 г. в телевизионната програма БТВ от 11:12:48 часа до 11:32:33 часа в редовната рубрика „Студио „Ергенът: Любов в рая“, в рамките на предаването „Преди обед“, излъчено от 09:29:15 до 11:52:03 часа, описаното аудио-визуално съдържание, без никакво обозначение за препоръчителен родителски контрол, доставчикът на медийни услуги БТВ МЕДИА ГРУП ЕАД е предоставил за разпространение предаване, което може да увреди физическото, психическото, нравственото и/или социалното развитие на децата, с което е извършил **нарушение на чл. 17а, ал. 1 от Закона за радиото и телевизията във връзка с т. 7 и т. 3 от Кодекса за поведение, съдържащ мерки за оценка, означаване и ограничаване на достъпа до предавания, които са неблагоприятни или създават опасност от увреждане на физическото, психическото, нравственото и/или социалното развитие на децата.**

Към акта са приложени следните писмени документи и материали: 1. 1 /един/ бр. DVD-R със запис на част от програма „Б ТВ“ на доставчика на медийни услуги БТВ МЕДИА ГРУП ЕАД, излъчена на 10.09.2025 г. от 09:28:54 часа до 11:52:36 часа; 2. 1 /един/ бр. DVD-R, със запис на част от програма „ Б ТВ“ на доставчика на медийни услуги БТВ МЕДИА ГРУП ЕАД, излъчена на 09.09.2025 г. от 21:49:18 часа до 23:24:07 часа; 3. Покана до БТВ МЕДИА ГРУП ЕАД за съставяне на акт за установяване на административно нарушение с изх. № НД-02 19-00-62/ 14.11.2025 г. и обратна разписка, потвърждаваща доставянето ѝ на 19.11.2025 г.

В законоустановения срок е постъпило писмено възражение от упълномощен представител на доставчика на медийни услуги, в което се отрича извършването на нарушение. Сочи се, законодателят не е ограничил показването на отделни кадри от дадено предаване, включително включените в „Преди обед“, за целите на критиката, обзора или информационни цели. Твърди се, че актосъставителят не е посочил в акта по какъв начин е определил съдържанието на излъченото дискусийно студио като неблагоприятно и не е определил коя сфера би била сериозно застрашена от увреждане. Посочено е още, че направеното в АУАН описание не отразява обективните обстоятелства в излъченото съдържание, а представлява субективно възприятие на актосъставителя и неговото отношение по представената дискусия относно взаимоотношенията в риалити предаването. В излъчения епизод на „Преди обед“ не е излъчено съдържание, което да попада в описанието на т. 17 от Кодекса и по-специално такова, което може да бъде определено като порнография, като дори не са излъчени голи човешки тела или части от тях.

След като на основание чл. 52, ал. 4 от ЗАНН проверих АУАН № НД-01-17/26.11.2025 г. с оглед неговата законосъобразност и обоснованост, и прецених събраните доказателства и направените възражения намирам, че административнонаказателното производство е протекло при спазване на процесуалните правила. Актът е съставен от компетентно лице в предвидения от закона давностен срок и съдържа изискуемите от чл. 42 от ЗАНН реквизити. Неизпълнението на задължението е описано достатъчно ясно, така че да не възниква съмнение относно неговото съдържание. Всички елементи от състава му са изброени във фактическото описание. Изпратена е покана до доставчика. Актът е връчен по реда на чл. 128, ал. 2, т. 1 от ЗРТ чрез изпращане по пощата с обратна разписка на адреса на управление на дружеството. Доставчикът е реализирал адекватно правото си на защита, подавайки писмено възражение.

АУАН е законосъобразен и от материалноправна страна. Безспорно установено е, че в предаването са включени кадри от предаването „Ергенът: Любов в рая“ от предишния ден, излъчено в късните вечерни часове и изрично обозначено като непрепоръчително за деца под 12-години, някои от които са с изключително провокативен характер (откровено еротични сцени, циничен еротичен диалог между двама участници от риалити предаването). Включени дори и само като илюстративен материал, тези кадри не губят своя неподходящ за деца характер, а напротив – същите са изрично подбрани от цялото съдържание на предаването именно заради тяхната провокативност, като тази част от сутрешното предаване (конкретното му издание) не е обозначено със знак за препоръчителен родителски контрол.

Неоснователна е и тезата на доставчика, че направеното в АУАН описание не отразява обективните обстоятелства в излъченото съдържание, а представлява субективно възприятие на актосъставителя и отразява неговото отношение по представената сексуална тема. При извършен преглед на приложения към преписката запис се установява, че описанието на нарушението е извършено обективно и отразява реално подбраните и излъчени откъси от риалити шоуто, в които се показват разголени, едва прикрити части от женско тяло с визуален и вербален фокус върху женски гърди и задни части, като вторите са изрично и вулгарно назовани от участника, както и еротични действия и реплики между двамата участници, показани в близък план. Освен това, никъде в АУАН не се твърди, че предаването съдържа порнография. Посочено е единствено, че въздействието на излъчения материал е със сексуален характер, тъй като в „Преди обед“ са включени еротични кадри, отличаващи се със своята пошлост и вулгарност, в часови пояс, в който пред телевизионните екрани е възможно да има деца,

Съгласно чл. 126, ал. 4 от ЗРТ, за нарушение на чл. 17а, ал. 1 от ЗРТ се предвижда имуществена санкция в размер от 15 000 до 30 000 лева.

При определяне на размера на наказанието следва да се има предвид, че макар нарушението на тези 2 точки от Кодекса да е първото в дейността на доставчика, в случая не са налице смекчаващи обстоятелства и то не се характеризира с по-ниска степен на обществена опасност в сравнение на обикновените случаи на нарушение от този вид, за да бъде прието за маловажен случай по смисъла на § 1, т. 4 от ДР на ЗАНН.

С оглед липсата на отегчаващи отговорността обстоятелства намирам, че следва да бъде наложена санкция в минималния размер, предвиден в чл. 126, ал. 4 от ЗРТ.

С оглед горното и на основание **чл. 126, ал. 4 във връзка с чл. 127, ал. 2 и чл. 129, ал. 2 от Закона за радиото и телевизията**

ПОСТАНОВЯВАМ:

НАЛАГАМ на **БТВ МЕДИА ГРУП ЕАД, ЕИК 130081393**, седалище и адрес на управление: гр. София, СО - район Триадица, 1463, пл. „България” № 1, Административна сграда на НДК, представлявано от Господин Борисов Йовчев, Ралф Бартолайт и Боян Христов Калчев (само заедно от всеки двама членове на Управителния съвет) **имуществена санкция в размер на 15 000 (петнадесет хиляди) лева за нарушение на чл. 17а, ал. 1 от Закона за радиото и телевизията във връзка с т. 7 и т. 3 от Кодекса за поведение, съдържащ мерки за оценка, означаване и ограничаване на достъпа до предавания, които са неблагоприятни или създават опасност от увреждане на физическото, психическото, нравственото и/или социалното развитие на децата.**

Настоящото постановление подлежи на обжалване и протестиране чрез Съвета за електронни медии пред Софийски районен съд в 14-дневен срок от деня на връчването му на нарушителя.

В случай че нарушителят не желае да обжалва наказателното постановление в частта относно наложената имуществена санкция, може да заплати в 14-дневен срок от връчване на наказателното постановление 80 на сто от нейния размер (12 000 лв.). В този случай наказателното постановление влиза в сила в частта относно наложената имуществена санкция от датата на плащането. В случай че нарушителят е обжалвал наказателното постановление и в посочения срок е заплатил имуществената санкция, производството по разглеждане на жалбата в тази част се прекратява на основание чл. 63г от Закона за административните нарушения и наказания.

Сумите се внасят по сметка на Съвета за електронни медии:
IBAN: **BG49 BNBG 9661 3000 1788 01**, BIC: **BNBGBGSD**
БАНКА: **Б Н Б**

ПРЕДСЕДАТЕЛ НА С Е М
Д-Р СИМОНА ВЕЛЕВА

Определям срок за доброволно изпълнение – 7 дни от влизане в сила на наказателното постановление.

В случай на неизпълнение преписката ще бъде изпратена на НАП/ ЧСИ за предприемане на действия за принудително събиране по реда на ДОПК.

ПРЕДСЕДАТЕЛ НА С Е М
Д-Р СИМОНА ВЕЛЕВА