

НАКАЗАТЕЛНО ПОСТАНОВЛЕНИЕ

№ РД-10-3/ 21.01.2026 г.

Днес, 21.01.2026 г., подписаната **Симона Велева**, председател на Съвета за електронни медии, разгледах и проверих преписка по **Акт за установяване на административно нарушение № НД-01-24/ 16.12.2025 г.**, съставен ..., старши инспектор в Съвета за електронни медии, при свидетели на установяване на нарушението ... и ..., срещу **НОВА БРОУДКАСТИНГ ГРУП ЕООД**, ЕИК: **205738443**, седалище и адрес на управление: гр. София 1528, р-н Искър, ул. Неделчо Бончев № 10, представлявано от Красимира Василева Хаджийска, Стенли Филип Милър, Гииберт Мари Шройен, Тимъти Линкълн Пенингтън (всеки управител представлява заедно с друг управител), за следното:

На 14.10.2025 г., в административната сграда на Съвета за електронни медии – гр. София, бул. „Шипченски проход“ № 69, при извършване на фокусиран мониторинг от системата за мониторинг на СЕМ на телевизионна програма „Нова телевизия“ на доставчика на медийни услуги **НОВА БРОУДКАСТИНГ ГРУП ЕООД**, е установено следното:

На 26.09.2025 г., от 22:07:22 ч. до 23:23:27 часа, по телевизионната програма „Нова телевизия“, идентифицирана с лого в горен ляв десен на екрана, е излъчено предаването „Big Brother – Анализирай това“ - седми сезон.

Концепцията на риалити предаването е: 16 участници живеят заедно в изолирана къща - Къщата на „Big Brother“, под 24-часово видеонаблюдение, без достъп до външния свят, съумявайки да се адаптират спрямо постоянно променящата се игра, като изпълняват различни „мисии“. Целта е различните по произход, социален статус, възраст, пол, етнос, религия и занимания съквартиранти да се адаптират спрямо неумолимите правила, да възприемат Big Brother не като човек, когото могат да умилостивят или ядосат, а като мисловен конструкт, идея, т.е. еманация на самата игра, и така да изпитат своите социални умения в експеримента. Освен забавление предаването поставя на дебат обществено значими теми.

В седми сезон участниците са с различни личностни характеристики, като например: човек с бисексуална и демисексуална ориентация, двама български граждани от турски етнос, самоопределящи се като мюсюлмани по вероизповедание, други двама участници са етнически българи - вярващи православни християни, друга участничка е етническа арменка, родена в Сирия, живееща със семейството си в България, има участник, роден в гр. Триер, Германия от смесен брак между немски и български граждани и др.

В разпространения епизод е отчетена враждебна реч, основана на сексуална ориентация и съдържаща неверни внушения, че хората с различна сексуална ориентация са нещо опасно, че хомосексуалните хора по правило са носители на вируса HIV, и че по правило употребяват наркотични вещества. Сцената от епизода, е излъчена от 22:24:05 ч. до 22:34:47 ч. без редакторска намеса от страна на доставчика на медийни услуги **НОВА БРОУДКАСТИНГ ГРУП ЕООД**.

Излъченото аудио-визуално съдържание на предаването е следното:

От 22:07:28 часа до 22:07:32 часа – затваряща индивидуализираща предаването „Игри на волята“ аудио-визуална шапка;

От 22:07:32 часа до 22:07:38 часа – аудио-визуална заставка, обозначаваща наличие на продуктово позициониране в предаването;

От 22:07:38 часа до 22:07:45 часа – анимирана аудио-визуална заставка на продуцента Hidalgo Productions;

От 22:07:45 часа до 22:08:04 часа – компилация от знакови моменти от съдържанието на настоящия епизод на предаването „Big Brother“;

От 22:08:04 часа до 22:08:26 часа - отваряща, индивидуализираща предаването „Big Brother“ аудио-визуална шапка.

От 22:08:26 часа до 22:13:06 часа продуцентите на играта чрез глас зад кадър („гласът на Биг Брадър“), обявяват първите три номинации за елиминация от играта. Номинираните участници са разочаровани, а предаването показва техните и на останалите съквартиранти реакции на новината.

От 22:13:06 часа до 22:24:05 часа се излъчват кадри от живота в къщата и отношенията между съквартирантите. Те разговарят и обменят мисли, усещания и мнения, готвят храна и месят хляб.

Излъченото аудио-визуално съдържание, в което е констатирана враждебна реч от участника Мути Мутиев (Мути) спрямо демисексуалния Цветан Георгиев (Цецо), е следното:

АУДИО	ВИДЕО
<p>От 22:24:05 часа до 22:24:08 часа – Гласът на Биг Брадър: <i>Деветнайсет часа.</i></p>	<p>В близък план една от монтираните в къщата на Big Brother камера, записваща живота на съквартирантите. Долу в ляво на телевизионния екран логото на предаването и изписания час в къщата 19:00 часа.</p>
<p>От 22:24:08 часа до 22:24:20 часа – Гласът на Биг Брадър въвежда зрителя в обстановката: <i>Мути, съквартирантът, който иска да го възприемат без предразсъдъци, все още не може да преглътне факта, че Цецо е различен. Той е твърдо убеден, че неговата мисия в къщата е да го промени.</i></p>	<p>Смяна на плана – далечен план към пространство в двора на къщата, оформено като кът за почивка с два срещуположно поставени еднакви жълти дивана и масичка между тях. На единия е седнал Мути Мутиев, на гърба на отсрещния диван е приседнал и се е облакътил демисексуалният Цветан. Последователно близък план на камерата към Мути, близък план към Цветан, общ план на двамата.</p>
<p>От 22:24:23 часа до 22:24:47 часа – Мути Мутиев казва: <i>Седни, да ти кажа две неща, и без т'ва, кат няма никой, тамън да си говорим. Не съ притеснявай от мене. Заклевам съ, аз нямам, нямам нищо против теб, заклевам съ, ела! Цецо отвръща: Аз не съ притеснявам, бе. Не бе, не съм се, тука като седех и ми каза „седни“, просто тука ми беше удобно. Мути казва: А, да, аз дори тогава ти казах пак „Седни!“, виждам, че съ дърпаи. Цецо продължава: Ама аз, ти не си ме загледал, че аз постоянно си сядам някъде – виж, че по земята – не сядам по дивани. Мути: Мисля, че се притесняваш от мене. Цецо: Ми ето, аз ти казвам, не съм се притеснил.</i></p>	<p>Смяна на плана с фокус към продуктово позиционирано лого на energoto.bg, брандирано върху енергоспестяващи крушки, осветяващи двора на къщата. Общ план на двамата съквартиранти в къта за почивка, който се сменя последователно в близък план към единия или към другия от разговарящите. Цветан обикаля дивана и сяда до Мути, събувайки си домашните чехли. Общ план към двамата, седнали на един и същи диван в двамата му края, обърнати с лице един към друг – Цецо е в гръб към камерата.</p>
<p>От 22:24:47 часа до 22:28:57 часа – Мути се обръща към Цецо: <i>Виж сега, искам да ти кажа нещо, да го знаеш от мене, виж как ми се</i></p>	<p>Общ план към двамата, редуван с близки планове към единия и другия участник в разговора, който към момента се провежда</p>

отдаде момент, въз, ти си... (прави пауза).
Цецо добавя: *Човек, човек съм аз.* Мути продължава: *...гей, нали. Да, преди всичко ти си съ родил като човек. Но си хомосексуалист, нали?* Цецо: *За теб ли е някакъв проблем това?* Мути: *Добре, проблем е заа... иъ ти кажа след малко.* Чува се гласът на Цецо: *Да, бе, кажи ми, добре!* Мути продължава: *Проблем е, защото знам, че .. (прави пауза).* Цецо казва: *Да, бе, кажи си!*
Мути: *А ти правиш ли си редовно изследвания?*
Цецо: *Да, и нали тук съм си правил. Ама, Мути, ти сериозно ли го говориш това?*
Мути: *Да, и аз иъ ти кажа, единствените ми опасения и зат'ва искам да го знаеш от мене, когато ти си в кухнята, понеже аз знам, че вие секса го правите наистина безразборен. Искам да знаеш, че мене ме притеснява ти, когато докосваш храната.* Цецо: *Добре!* Мути: *Казвам ти го наистина.* Цецо: *Добре, ама т'ва трябва да си ми го казал по-отрано.* Мути: *Ми, нямахме все възможност. Ти ми бягаи по някакъв начин.* Цецо: *Не, Мути, аз си живея в къщата.* Мути: *Аз се притеснявам, нали...*
Цецо: *Мути, виж сега, ти като си ми казал, нали, тука, като дойде и ми каза: „Аз иъ тъ оправа“.* Мути: *Не, не така, „иъ те опрайм“, ама аз не го казах, това е грешка, извинявам съ.* (б.а. – в предишен епизод става ясно, че мюсюлманинът Мути възприема различната демисексуалност на Цветан като болест и отклонение, което може да се излекува и оправи).
Цецо: *Аз съм те разбрал, ти от каква гледна точка искаш да го кажеш.*
Мути: *Ама, вярвай ми, аз не мразя гейовете, аз имам много приятели гейове.*
Цецо: *Ма, Мути, Мути, мене не ме касае. Просто...*
Мути: *Да, но живеем заедно и аз мога да съ опасявам от теб, че ти можеш да ... (прави пауза), без да искаш, ако си заразен, нещо да стане беля, все пак е храна – все пак малко или много, дори и да си заразен, ти си пак един от нас, вярвай ми, и да се случи нещо, пак сме всички заедно, равни, на всеки ще се прости, каквото и да се е случило. Човек греши, примерно може да си се заразил, без да знаеш. Заклевам се, аз не те съдя, на всеки може да се случи, и аз мога да съ заразя* Цецо пита учудено: *Какво да заразя?*

насаме само между тях двамата.
Общ план от друга камера към двамата разговарящи.
Близък план към Мути, който държи в ръцете си броеница.
Общ далечен план към двамата, камерата е в гръб към Цецо.
Близък план към Мути, който гледа смутено надолу в ръцете си с броеницата.
Общ план от два ракурса на двамата.
В близък план Цецо.
По-нататък се редуват общи планове към двамата, близки планове към Мути Мутиев и към Цветан Георгиев.

Мути обяснява: ...ако примерно си болен, нали, но понеже не го изключвам като възможност, че ти може да имаш HIV и затова аз не искам така да се докосва храната без ръкавици. Друг пример, видя Лена как съ поряза.

Цецо: Да, и нали аз те уверих, че всичко е било ОК. Да, ти си знай за тебе. Ти си знаеш.

Мути: Да, но не трябва да се случва такова нещо. И затова най-вече, понеже ти си не само хомосексуалист, а на теб не ти е от значение дали щъ е мъж ли шъ е, жена ли, кон ли шъ е ...? Цецо: Животни не, това е отвратително.

Мути пита: Какво означава демисексуал...?

Цецо: В смисъл, Мути ти сериозно ли ги говориш тези работи?

Мути: Ми, да, ти според мен, щом не можеш ти да си контролираш сексуалния глад и не се ограничаваш или само в мъже, или само в жени... Цецо казва: Ама нали аз ти казах, аз нямам сексуален глад. Аз ти казах...

Мути: Ами нали каза, че харесваш и мъже, и жени, какво означава демисексуален?

Цецо: Аз ти казах, търся емоционална връзка в човека. Емоции и личност. Мути пита: Може да е мъж, може да е жена?

Цецо отговаря: Да, личност, търся личност, някой, с който си говоря, комуникирам...

Мути пита: Последната личност мъж или жена ли беше, ако мога да те попитам?

Цецо отговаря: Мъж.

Мути пита: С жена, ти последно с жена кога си бил, щот' аз не мога да си те представя с жена?

Цецо отговаря: Като по-малък.

Мути продължава: Демек, ти си хомосексуалист, ама искаш да си малко по-интересен и търсиш внимание. Ти що не си нормален гей, аз да те попитам тебе?

Цецо: Неее, простооо..

Мути продължава: Ти търсиш внимание, щот' си малко по-креативен и затова си с тия бодли (б.а. – Цецо е дизайнер с провокативна визитка и влиза в предаването, облечен ексцентрично с черна рокля – собствен дизайн, по която има изработени от текстил шипове от боздуган).

Цецо: Нее, просто ми харесва предмета.

Мути продължава: Ти за мене не си един гей, дето шъ ми играе като Бионсе, нали шъ пра'й неща, щото в повечето случаи, знаеш, са на Риана, на Бионсе, гейовете всичките са фенове. Ти не си такъв.

Мути става от дивана и имитира танц и остава прав пред дивана, докато Цецо остава седнал на мястото си.

<p>Цецо: <i>Не, аз съм фен на Риана и на Бионсе.</i></p> <p>Мути продължава: <i>Аз знам, всички гейове са фенове на Риана и на Бионсе.</i></p> <p>Цецо: <i>Ама, нее..</i></p> <p>Мути: <i>Твоят проблем е, че ти се възприемаш като оръжие. Ти не се възприемаш като едно бодилче, или има хора шъ кажат „Аз съм роза със бодли.“ Но ти за мене съ възприемаш като оръжие. Мене ме е страх от тебе.</i></p> <p>Цецо - напълно изумен и с усмивка: <i>Мути, ама, ето, ти сега даже каза, че те е страх от мене. А мене не мъ е било изобицоо...</i></p> <p>Мути: <i>Да, ти не съ ограничавай най-малкото, или в един мъж, вярвай ми аз мога да разбере гей, но да речем сега ние сме на теа години, най-малкото к'во мойш да направш ...</i></p> <p>Цецо: <i>Чакай, ти много неща ми каза. Кое те интересува сега, че много неща ми каза. В смисъл, да почнеме от едното, което ... от къде? Кое първо те интересува?</i></p> <p>Мути: <i>Казвам, най-малкото беше за храната...(прави пауза) .. да не се тупа с такива ръце въъ без ръкавици. Ние не разполагаме с такива. Можеш да съ ограничиш поне, щото виждаме, нали знаеш, имаме мъжки ръце, колкото и да си гей, тва-онова, ама ръката ти е мъжка.</i></p>	<p>Мути отново сяда на дивана срещу Цецо. Редуват се общи планове на двамата, близки планове към Мути Мутиев и към Цветан Георгиев.</p> <p>Мути протяга напред ръцете с цел да покаже как изглеждат мъжки ръце.</p>
<p>От 22:28:57 часа до 22:29:08 часа – Мути продължава да говори: ... <i>Виж, кожички-можички, ся, на момичетата много нежни пръсти имат.</i></p> <p>Цецо казва: <i>Нямам кожички, ето разгледай ми ръцете...</i></p> <p>Мути: <i>А бе, имаш, виж мъжки пръсти, моите пръсти също имат. Стига, брат, мъж си, колкото и да си гей, мъж си. Не става така.</i></p>	<p>Смяна на кадъра към общ план, на който се вижда, че към разговора се присъединява друга участничка Михаела Василева. На свой ред Цецо протяга напред ръцете си, показвайки ги на Мути.</p> <p>Смяна на кадъра с близък план към ръцете на Цецо, после към лицето му.</p>
<p>От 22:29:08 часа до 22:29:55 часа – Михаела се намесва: <i>Мути, само да тъ питам, за тука не съм съгласна, защото по ресторантите не знаеш кой ти готви.</i></p> <p>Мути: <i>Моля те, не съ мещи в тоз разговор, сестро, наистина, казвам ти, не съ мещи, ний имаме много важен разговор с това момче! На мене шъ ми тежи утрешния ден аз, ако бъда разбран грешно.</i></p> <p>Михаела: <i>Ами, именно.</i></p> <p>Мути: <i>Така, ти не съ мешай, щото разговорът е между мене и него. Рано или късно ние шъ постигнем някакъв консенсус, вярвай ми! Просто искам да го изкоментирам с него без чуждо мнение. Чуждо мнение нека да има</i></p>	<p>Общ план към тримата разговарящи на диваните. Кадър с план Михаела в гръб, смяна към общ план фронтално към Михаела. Редуват се кадри с общи планове и близки планове към участниците в разговора.</p>

<p><i>отвѣн, но не и от тука, аз искам изцяло, ако ще има нещо, аз да мисля върху неговите думи, и той върху моите.</i></p> <p><i>Цецо се намесва: Добре...</i></p> <p><i>Мути към Цецо: Няма да отиваме да питаме другите, щот' така, ти по този начин може и да спечелиш, понеже хората съ опитват да бъдат толерантни. Тази толерантност е изкуствена. Също аз съм толерантен. Пак ти казах, разбирам гей, разбирам мъж, който иска, нали, само жени, или само мъж, но при тебе е, вече много вече шашаво става.</i></p>	
<p><i>От 22:29:55 часа до 22:32:21 часа – Цецо отговаря на Мути: Виж сега, Мути, Мути, аз не съм ти длъжен под никаква форма да се съобразя с това нещо. Слушай ме!</i></p> <p><i>Мути: Ми, добре, върви готви за тях.</i></p> <p><i>Цецо: Не, слушай!</i></p> <p><i>Мути: Те, като са толкова чисти, нека да ядат от тебе, в смисъл, те са толерантни, но аз ти казвам, че...</i></p> <p><i>Цецо: Аз съм „ОК“ да изпълня това твое изискване.</i></p> <p><i>Мути продължава: Един човек, който не може да съ ограничи или във мъже, или във жени,най-малкото, понеже вече стана светът толкова модерен, че ние сме съгласни да има и не...ъъ... хомосексуалисти. ...</i></p> <p><i>Цецо: Ма кажи си, бе, педе**си (заглушена с пегел)...</i></p> <p><i>Мути: Педе**с (заглушена с пегел), брат. Ма все пак шъ съ снима, нали. Ся, демек сме толерантни. И аз на теб ти казвам, че ...</i></p> <p><i>Цецо: Ако искаш питай Биг Брадър за документи.</i></p> <p><i>Мути: Би трябвало да приема и теб като демисексуален, което е нещо ново. Догодина ти с твоите бодли ще направии други деца, шъ бъдат бодливисексуални, боздугансексуални.</i></p> <p><i>Цецо репликира: Е, няма да ги направя.</i></p> <p><i>Мути към Цецо: Ти се приемаш себе си като оръжие, моето момче!</i></p> <p><i>Цецо: Не. Не, това е дрехаа.</i></p> <p><i>Мути към Цецо: Да, ти не си роза с бодли – Риана, ти си боздуган.</i></p> <p><i>Цецо: Това е дрехааа.</i></p> <p><i>Мути: Това е оръжие – а боздуганът какво е,</i></p> <p><i>Цецо: Ама роклята нямаше нищо общоооо.</i></p> <p><i>Мути продължава: Ами татуировката,</i></p>	<p>Смяна общ план към къта с двата дивана с тримата разговарящи Мути, Цецо и Михаела, към които вече се е присъединил и четвърти участник Давид Бет, ситуационно разположени по следния начин: на единия диван Мути и Цветан, на отсрещния диван – свидетелите на разговора Михаела и Давид. Смяна на планове – от общ към близък към всеки говорещ спрямо динамиката на разговора.</p> <p>(б.а. според аудио-визуалната визитка участникът Цветан Георгиев работи като барист, хобито му е да прави дрехи, демисексуален е, има слабост към средновековните оръжия - боздугани и шиповете са елемент във визията на участника – облекло, аксесоари и татуировки).</p>

татуировката?

Цецо: Това е татуировка – боздуган.

Мути: Защо боздуган? Това е оръжие.

Цецо: Защото ми харесвааа.

Мути: Ти имаш бокс, боксът убива човек, боздуганът се държи на бокс на твоята татуировка.

Цецо: Да, за да не е пръчка.

Мути към Цецо: Ти си опасен, а не ми изглеждаш, честно казано, на някой сега, дете шъ скочи да мъ бий. Но не съ знай, може да посегнеш на дете, бе брат.

Цецо отговаря невинно: Не, аз не съм се бил никога.

Мути към Цецо: Еми точно. Защо си прайш тези неща?

Цецо: Защото им харесват.

Мути: Ти да беше съ напра'йл на транс. Не ти харесва?

Цецо: Ама виж, тук имам меч, гледай. Тука имам...

Мути: Значи оръжие. Стига, не ми показвай, мен мъ е гнус. Аз не обичам мъжко тяло да гледам. (заглушена дума с пегел), гръб, мраза, брат. Казвам ти, ти за мене имаш някаква обърквация. Може да са оправя. Ти за мене не си един гей, пак казвам, дете играе като Риана, ти не си транс – ти си нещо опасно, което ще съсипе на хората децата. ...

Цецо се опитва да възрази: Ама не...Гоят, гоят не определя каква музика харесваш.

Мути продължава: Ма, ти гей да беше! Гей не си. Ти за мен, да ти не мо'йш да бъдеш....

Цецо казва: Аз съм човек, който слуша музика, шие дрехи, забавлява се.

Мути: Ами шие, ама недей да се пра'йш на боздуган, бе брат, това е оръжие и точно тия неща...Демек, ти не можеш да се впишеш най-малкото един гей да станеш. Като един нормален гей, да кажем, еми, момчето, такъв му е. Ама ти искаш, демек много, много мъже. Демусексуал - какво означава, брат, ма светни мъ?

Цецо добавя: Еми, нали ти обясних!

Мути продължава: Аз и да съм от Германия, аз не съм виждал такова нещо. Вие, знам, със знамената най-различни неща, обличате се после с теа готини дрехи, правите съ на изроди и накрая на другия ден ви намираме ей така по земята лежите и ви раздаваме спринцовки и крек.

Близък план на Мути, който сочи главата си отзад, за да укаже къде точно се намира татуировката на главата на Цецо.

Смяна на плановете според динамиката на разговора.

Близък план на Цецо – повдига черната си фланелка и показва татуировка на дълъг меч, преминаващ от гърдите към корема му.

Общ план към всички. Мути става от дивана и сочи части от тялото си, които мрази да гледа у други мъже. Минава покрай Цецо, застава прав пред него и заобикаля диваните.

Мути тръгва покрай диваните, демонстрирайки как се движат по гей парадите със знамената.

<p>От 22:32:21 часа до 22:34:47 часа – Михаела се намесва: <i>Аз съ извинявам много, ...</i></p> <p>Мути към Михаела: <i>Няма да съ мешаш, моля ти съ! ...</i></p> <p>Михаела опитва да го надвика: <i>Аз за теб исках да кажа нещо, не за темата.</i></p> <p>Мути към Михаела: <i>Няма да казваш нищо, не искам коментар.</i></p> <p>Михаела: <i>Че е сериозна темата и си ми много сладък и ми е смешно, въпреки че е сериозна темата, това исках да кажа.</i></p> <p>Мути към Михаела: <i>Значи, не съ таковай с мене. Моля те, остави мъ!</i></p> <p>Михаела към Мути: <i>Просто си много сладък, кат съ ядосваш.</i></p> <p>Мути: <i>Аз исках този разговор... го чаках. Чаках този разговор.</i></p> <p>Михаела: <i>Не е по разговора, не е по темата.</i></p> <p>Мути към всички и към Цецо: <i>Аз ти казах, ако поне беше малко ограничен или с мъже, щот' ги приехме вече такива, такива са станали времената, ядем такова месо с хормони, става мъж на жена или има случки, когато имаш Daddy-комплекс (б.а. - Едипов комплекс), нямаш си баща или пък майка, нещо ти е липсвало, случва се, приемаме ги, ние живеем в много страшни времена. Но ти си нещо ново, което е дошло, бе брат!</i></p> <p>Цецо отвърща: <i>Добре!</i></p> <p>Мути продължава: <i>Искам да нямаме такива българи. Ние нямаме в България, пак го казвам...Аз го казах, виж, в България в нашата история никога не е съществувало да имаме п***си (думата е заглушена с пегел). Ти шъ ми съсипеш държавата на мене. Казвам ти, не само – децата шъ съсипеш.</i></p> <p>Цецо пита отдалечаващия се Мути: <i>Ама сега за храната к'во шъ прайме?</i></p> <p>Мути казва: <i>За храната – няма да я докосваш храната! Ако те искат, аз няма да докосвам храната. Спираме, брат, не искам да се... това беше наш'то по таз тема. Аз може и да изляза, но да съ знай. Аз не искам да има нищо. Единственият ми проблем в къщата беше това. Може би и някои други, но аз нямах все още тази възможност.</i></p> <p><i>Аз шъ те обичам, най-малкото защото си човек и си създание, ...</i></p> <p>Цецо се съгласява: <i>Е, така е.</i></p> <p>Мути продължава: <i>... и цвете да беше, дърво,</i></p>	<p>Общ план към всички участници в разговора.</p> <p>Близък план към Мути, който сочи заканително с пръст към намесилата се в разговора Михаела.</p> <p>Общ план към всички, Мути отново присяда в противоположния край на дивана, на който седи Цецо, и се обръща към него с вдигнат пръст. Мути се изправя отново. Отдалечава се физически се от полето на разговора.</p> <p>Близък план към Цецо.</p> <p>Мути отново се връща към зоната на диваните. Приближава се към Цецо с притиснати в жест на молба длани една към друга, след което продължава да жестикулира.</p>
---	--

<p><i>всичко обичам на тая планета, но не обичам вече извращенията. За мене демисексуал не съществува и няма да позволя такова нещо.</i></p> <p><i>Цецо отвърща: Ма прав си си за тебе, бе, няма проблем!</i></p> <p><i>Мути към Цецо: Ако обичаш, си се ограничи, или във мъже само, или във жени, или поне, недей брат да го показваш. Виж, като съ затвориш някъде, иди си фани пет мъже, пет жени, иъ им плащаш, к'о иъ прайши, ама недей да го показваш това на децата, нека да е само твоя болка, теб да тъ боли това нещо, разбираш ли?</i></p> <p><i>Цецо отговаря: Да. Да.</i></p> <p><i>Мути към Цецо: И не го причинявай на майка ти, щото във на твойта майка краката е Рая, брат, там е Рая. Като си вървиш, целуни на майка ти краката и кажи „Прости ми!“ Това иъ кажа. Много мъ боли от твоите неща. Не прави така, иъ ни съсипеш децата, брат! Тука наш'те деца не са като в Европа. Много глупости са направили и съ поддават. Не прави така! Бъди или гей, или Мъж няма да станеш, трудно е, знам...</i></p> <p><i>Цецо отвърща: Еми, мъж съм си, бе!</i></p> <p><i>Мути пояснява: Не, да въ'риш със жена, да създадеш семейство. Но, иниалах, ако съ отървеш от тия дяволски истории, да станеш и мъж, аз ти казвам, спри, брат с тез работи, щото иъ ни съсипеш децата! В много лошо положение съ намира държавата.</i></p>	<p>Мути отново присяда по-близо до Цецо на дивана.</p> <p>Мути говори почти през сълзи и се изправя с ръка на сърцето, после с укорителен жест с пръст.</p> <p>Мути отново говори с ръка на сърцето и през сълзи и се отдалечава физически от зоната на разговора.</p>
<p>От 22:34:47 часа до 22:35:33 часа – Давид казва на Цецо: <i>Не го взимай на лично всичкото, всичко, нали чух...</i></p> <p>Цецо към свидетелите: <i>Не, бе, не, в смисъл, не, аз просто за готвенето, аз... искам да си изживея експириънса, който ми е тука, сега това за готвенето...той да реши какво да направи.</i></p> <p>Давид към Цецо: <i>Мани го това за готвенето.</i></p> <p>Цецо: <i>Аз нямам проблем, той, каквито изисквания Биг Брадър каже – да се случат, аз съм ОК, но аз няма как да се притъпя, да не си готвя и ... сецаш ли се, в смисъл..., де да знам?</i></p> <p>Давид към Цецо: <i>Ама, ако не иска да готви/ да яде от твоето ядене, няма проблем.</i></p> <p>Цецо: <i>Е, не, бе, не иска да участвам в нещата. Аз съм ок с това. Ще изчакам там, нали.</i></p> <p>Михаела се включва: <i>Не го мисли! Просто кажи си, че е поредното предизвикателство и това е.</i></p>	<p>В близък план Цецо гледа след отдалечаващия се Мути.</p> <p>Общ план към останалите на дивана свидетели на разговора</p>

<p>Давид повтаря: <i>Не го вземай на лично!</i> Михаела: <i>Да, не го вземай на лично!</i> Цецо: <i>Не, на мен не ми е за лично. Той си е човек с мнение сааа. Аз какво да направя, че така мисли.</i></p>	
<p>От 22:35:33 часа до 22:35:46 часа – Мути казва: <i>И на него не му харесват тия неща, Биг Брадър, вярвай ми! Той има душевен проблем. Може да му съ помогне на това момче. Той има душевен проблем.</i></p>	<p>Смяна на сцената. Кадър от спалнята на къщата с фокус върху аксесоар на Цецо, представляващ голям черен стилизиран шип от боздуган. В спалнята влиза разстроеният от току-що проведения разговор Мути и говори с Биг Брадър на една от камерите в помещението.</p>
<p>От 22:35:46 часа до 22:36:29 часа – Гласът зад кадър Big Brother: <i>Страхува ли се Мути от теб?</i> Цецо: <i>Еми, каза, че го е страх, на два пъти.</i> Гласът зад кадър Big Brother: <i>Възможно ли е Мути да има някаква травма, която да го прави толкова емоционален?</i> Цецо: <i>Ми, не зная, трябва да има нещо, щом го притеснява. В смисъл, но наистина не съм запознат с какво е свързано. Не мога да кажа, но би трябвало, щом се разстрои. Човек, който се е разстроил, значи има нещо, което...му е, нещо, с което се бори по някакъв начин. Или се чуди, или се опитва да направи нещо по въпроса. Тъй като сълзи, нали, се... в смисъл, човек плаче или само от радост, или само от тъга, така че нещо със сигурност има, но не мога да кажа от какво.</i></p>	<p>Смяна на сцената. Кадри от друго помещение в къщата на Big Brother – т.нар. Изповедалня, където продукцията с глас зад кадър на Big Brother провежда своите разговори насаме с отделните участници. Кадри в далечен, после в близък план на седналия в Изповедалнята Цветан Георгиев.</p>
<p>От 22:36:29 часа до 22:36:34 часа</p>	<p>Смяна на кадъра. Близък план на Мути Мутиев, седнал със затворени очи на дивана, видимо разстроен, се опитва да се успокои с молитвени пози.</p>
<p>От 22:36:34 часа до 22:43:07 часа</p>	<p>Излъчват се кадри и сцени от живота в къщата и отношенията между съквартирантите. Те разговарят и обменят мисли, усещания и мнения, спазват нововъведени от играта правила, понасят наказания за нарушения, например „Домашен арест“ за неопределено време. Цветан Георгиев провежда друг по време и място разговор на тема демисексуалност с две от съквартирантките в доброжелателен от страна на събеседничките тон.</p>
<p>От 22:43:07 часа до 22:46:19 часа</p>	<p>Излъчват се кадри и сцени от живота в къщата и отношенията между съквартирантите.</p>
<p>От 22:46:19 часа до 22:46:23 часа</p>	<p>Индивидуализираща предаването „Big Brother“ аудио-визуална шапка.</p>
<p>От 22:46:23 часа до 22:54:31 часа</p>	<p>Аудио-визуална заставка, обозначаваща начало на рекламен блок, рекламен блок,</p>

	аудио-визуална заставка, обозначаваща край на рекламен блок, самопромоции на доставчика, аудио-визуална заставка за наличие на продуктово позициониране
От 22:54:31 часа до 22:54:36 часа	Индивидуализираща предаването „Big Brother“ аудио-визуална шапка.
От 22:54:36 часа до 23:22:56 часа	Излъчват се кадри и сцени от живота в къщата и отношенията между съквартирантите, провеждат се опознавателни и социални игри с явно гласуване за спечелване на медали, обозначаващи проявени качества – „секси“, „забавен“, „наивен“, „простак“, „моден инвалид“ и др., вкл. рекламен блок и самопромоции.
От 23:22:56 часа до 23:23:15 часа	Край на епизода и финални надписи.
От 23:23:15 часа до 23:23:21 часа	Аудио-визуална заставка, индивидуализираща предаването като продукция по лиценз на Benijay Entertainment.
От 23:23:21 часа до 23:23:27 часа	Аудио-визуална заставка за наличие на продуктово позициониране
От 23:23:27 часа до 23:23:33 часа	Аудио-визуална заставка, индивидуализираща програмата „Нова телевизия“
От 23:23:33 часа	Начало на следващо предаване – Късните новини на програма „Нова телевизия“

По време на излъчването на този откъс нито екипът на предаването „Big Brother“, нито останалите участници, се противопоставят или опровергават абсурдните, противоречащи на научни и медицински доводи обобщения, които зрителите чуват, като например, че по правило хомосексуалността или демисексуалността е и содомия *„И понеже ти не си само хомосексуалист, а на теб не ти е от значение дали щъ е мъж ли щъ е, жена ли, кон ли щъ е ...?“*

Участникът Мути Мутиев излага и твърдения, че различната сексуална ориентация е почти винаги равно на носителство на вируса HIV – *„ако примерно си заразен, понеже не го изключвам и ти може да имаш HIV и затова аз не искам да се докосва храната без ръкавици....“*. Според него хомосексуалната ориентация задължително е равносилна на употреба на наркотици или дори на наркозависимост: *„Вие, знам, със знамената най-различни неща, обличате се после с теа готини дрехи, правите съ на изроди и накрая на другия ден ви намираме ей така по земята лежите и ви раздаваме спринцовки и крек“*.

Друга реплика от проведения диалог е свързана с твърдението, че полово предаваната болест СПИН, причинявана от вируса HIV, може да бъде разпространявана чрез докосване на храна – *„Ти си гей, да, преди всичко, ти си се родил като човек, но си хомосексуалист – ти правиш ли си редовно изследвания....единствените ми опасения, когато ти си в кухнята, понеже аз знам, че вие секса го правите наистина безразборно, искам да знаеш, че мене ме притеснява, когато ти докосваш храната...., ние живеем заедно, аз мога да се опасявам от теб, че ти, без да искаш, ако си заразен, нещо да стане беля, все пак е храна...“*.

Нееднократно в конкретната сцена зрителят чува твърдението, че разновидността на различната сексуална ориентация „демисексуалност“ е *„...нещо опасно, което ще съсипе на*

хората децата“/ „спри, брат с тез работи, щото шъ ни съсипеш децата!“/ „Ти шъ ми съсипеш държавата на мене. Казвам ти, не само – децата шъ съсипеш.“ – един насърчаващ хомофобската омраза аргумент в обществения дебат за джендър идеологията и правата на различни групи от българското общество, формирани по признак сексуална ориентация.

Поради внушението, което зрителите могат да възприемат от екрана, че различната сексуална ориентация е почти винаги равна на носителство на вируса HIV, произлиза и насрещното внушение за носителите на HIV и болните от СПИН членове на обществото, че щом са заразени или болни те по правило са хомосексуални, с което се затвърждава съществуващата от години стигма към хората с различна сексуална ориентация.

Не на последно място, чрез излъченото се насажда необосновано от медицинска гледна точка внушение, че вирусът HIV, причиняващ заболяването СПИН, може да бъде предаден на друг човек чрез докосване на храна.

Отчетени са опити на доставчика да заглуши с технически средства само единични вулгарни думи и жаргон във въпросната сцена, което не променя смисъла на съдържанието и изложените в него неверни твърдения.

Независимо от това, че участникът с консервативно мислене Мути Мутиев декларира в разговора, че изразява единствено своето мнение по отношение участника с различна сексуалност Цветан Георгиев и не ангажира другите съквартиранти с него, доставчикът на медийни услуги е имал възможност поради това, че епизодът на риалити предаването „Big Brother“ е на запис, да направи подбор на аудио-визуалното съдържание и да не излъчи чувствителния по своя смисъл тематичен разговор, съдържащ реч на омразата към група лица или член на група, основаваща се на сексуална ориентация, или да осъществи подходяща редакторска намеса.

Съгласно чл. 8, ал. 1, т. 1 от Закона за радиото и телевизията, медийните услуги не трябва да съдържат подбуждане към насилие или омраза, насочени към група лица или член на група, въз основа на някое от основанията, посочени в чл. 21 от Хартата на основните права на Европейския съюз.

Според чл. 21 от Хартата, забранена е всяка форма на дискриминация, основана по-специално на пол, раса, цвят на кожата, етнически или социален произход, генетични характеристики, език, религия или убеждения, политически или други мнения, принадлежност към национално малцинство, имотно състояние, рождение, увреждане, възраст или сексуална ориентация.

Описаните по-горе твърдения по отношение на хората с различна сексуална ориентацията, излъчени в предаването „Big Brother“, подбуждат към омраза към тази група лица.

Като е включил на 26.09.2025 г. в програма „Нова телевизия“ от 22:07:22 ч. до 23:23:27 часа цитираното аудио-визуалното съдържание, подбуждащо към омраза и по-специално конкретната сцена, излъчена без редакторска намеса от 22:24:05 часа до 22:34:47 часа, доставчикът на медийни услуги НОВА БРОУДКАСТИНГ ГРУП ЕООД е предоставил за разпространение предаване, което подбужда към омраза, основана на сексуална ориентация, с което е извършил

нарушение на чл. 8, ал. 1, т. 1 от Закона за радиото и телевизията.

1. Към акта са приложени следните писмени документи и материали: 1. 1 (един) бр. CD-R със запис на част от програма „Нова телевизия“ на доставчика на медийни услуги НОВА БРОУДКАСТИНГ ГРУП ЕООД, излъчена на 26.09.2025 г. от 22:07:21 часа до 23:23:36 часа; 2. Покана до НОВА БРОУДКАСТИНГ ГРУП ЕООД за съставяне на акт за установяване на административно нарушение с изх. № НД-02 19-00-74/ 08.12.2025 г.

Постъпило е писмено възражение с вх. № НД-02 19-00-74/ 22.12.2025 г. от упълномощен представител на доставчика, в което се отрича извършването на нарушението. Сочи се, че преди да се квалифицира определено съдържание като реч на омразата, следва да се извърши цялостен анализ на разпоредбата на чл. 8, ал. 1 от ЗРТ, а не забраната да се тълкува механично. Заявява се, че както в ДАВМУ, така и в Рамково решение 2008/913/ПВР на Съвета от 28.11.2008 г. относно борбата с определени форми и прояви на расизъм и ксенофобия посредством наказателното право (Рамковото решение), е видно, че в подобни случаи следва да се приложи необходимият баланс и в полза на свободата на изразяване на мнение.

Твърди се, че подходът на актосъставителя за определяне на наличие на съдържание, което подбужда към насилие или омраза, е категорично небалансиран и неправилен. Не е отчетено какво представлява риалити предаването „Big Brother“. То дава възможност за поглед към това как различни хора, поставени извън зоната си на комфорт, с различни светогледи и произход, реагират в поредица от обичайни и конфликтни ситуации. В конкретния случай, макар да изглежда като тривиален скандал, са представени двете крайности в един наболял конфликт в българското общество – между либерално и консервативно настроените граждани.

Изразява се учудване от очакването доставчикът да цензурира процесния разговор, при положение, че участникът Мути Мутиев декларира, че изразява единствени своето мнение, а Цветан по никакъв начин не се чувства разстроен и обиден, напротив – признава правото му на мнение.

Двамата участници не проявяват никаква агресия помежду си, а демонстрират несъгласието си с изборите и начина на живот на другия. Задава се въпрос дали ако редакторите на НОВА са решили да не излъчат разговора или осъществят „подходяща редакторска намеса“ това не би представлявало ограничаване на правото на изразяване на хората, които не възприемат за правилен либералния подход към непрестанно разширяване на понятия като пол и сексуалност. Сочи се също, че е погрешно да се смята Цветан Георгиев за жертва, тъй като това противоречи изцяло и подкопава опитите на групи, основаващи се на сексуална ориентация, да бъдат възприемани като равни в обществото и да отстояват своите възгледи, а не да се нуждаят от закрила и цензура.

Алтернативно се моли да бъде приложена разпоредбата на чл. 28 от ЗАНН за маловажен случай.

След като на основание чл. 52, ал. 4 от ЗАНН проверих АУАН № НД-01-24/ 16.12.2025 г. с оглед неговата законосъобразност и обосноваост, и прецених събраните доказателства и направените възражения намирам, че административнонаказателното производство е протекло при спазване на процесуалните правила. Актът е съставен от компетентно лице в предвидения от закона давностен срок и съдържа изискуемите от чл. 42 от ЗАНН реквизити. Неизпълнението на задълженията е описано достатъчно ясно, така че да не възниква съмнение относно неговото съдържание. Всички елементи от състава на нарушенията са изброени във фактическото описание. Изпратена е покана до доставчика. Негов представител се е явил в СЕМ, актът е съставен в присъствието му, предявен е и е подписан. Доставчикът е реализирал адекватно правото си на защита, подавайки писмено възражение.

По отношение на материалната законосъобразност на акта намирам, че е налице констатираното нарушение. Без да се отрича правото на свободно изразяване на мнение, то не може да се използва за накърняване на правата и интересите на другите членове на обществото. Именно в това се състои необходимостта да се намери баланса между двете ценности, без да се дава превес на едната за сметка на другата. В случая враждебната реч, основана на сексуална ориентация, съдържа неверни твърдения и приписва без основание

редица отрицателни качества на хората с нетрадиционна сексуалност, което представлява подбуждане към омраза към такива членове на обществото.

По време на цитирания откъс от предаването се правят абсурдни, противоречащи на научни и медицински доводи обобщения, които зрителите чуват, като например, че по правило хомосексуалността или демисексуалността е и содомия, че различната сексуална ориентация е почти винаги равна на носителство на вируса HIV или че вирусът, причиняващ заболяването СПИН, може да бъде предаден на друг човек чрез докосване на храна. Независимо от това, че Мути Мутиев твърди, че изразява единствено своето мнение по отношение на участника с различна сексуалност Цветан Георгиев и не ангажира другите съквартиранти с него, доставчикът е имал възможност поради това, че епизодът на риалити предаването „Big Brother“ е на запис, да упражни редакторски контрол и да не излъчи процесния разговор, съдържащ реч на омразата, или да подбере само отделни части от него, така че най-грубите и обидни внушения да не бъдат възприети от аудиторията.

Съгласно чл. 126, ал. 1 от ЗРТ, за нарушение на чл. 8, ал. 1 от ЗРТ на доставчиците на медийни услуги се налага имуществена санкция от 3000 до 20000 лева (от 1533,88 евро до 10225,84 евро). При определяне на размера на наказанието следва да се има предвид, че не са налице смекчаващи обстоятелства и то не се характеризира с по-ниска степен на обществена опасност в сравнение на обикновените случаи на нарушение от този вид, за да бъде прието за маловажен случай по смисъла на § 1, т. 4 от ДР на ЗАНН. Напротив – враждебната реч, основана на сексуална ориентация и съдържаща неверни твърдения, приписваща редица отрицателни качества на хора с нетрадиционна сексуална ориентация, не може да бъде възприета просто като лично мнение на участник в предаването, тъй като, излъчена в ефира на една от най-гледаните телевизионни програми, чрез нея се създава образ на тези хора като „опасни“, което от своя страна е класически белег на подбуждане към омраза, независимо от отсъствието на пряк призив към физическо насилие. Разпространяването на подобни твърдения чрез национална телевизионна програма не само подбужда към омраза, но и създава реален риск от дезинформация, което може да доведе до социална стигматизация, страх и дискриминационно поведение спрямо засегнатата група. Поради тази причина намирам, че нарушението се характеризира с по-висока степен на обществена опасност и на дружеството следва да бъде наложена санкция в по-висок размер от минималния, предвиден в закона за този вид нарушения.

С оглед горното и на основание **чл. 126, ал. 1 във връзка с чл. 127, ал. 2 от Закона за радиото и телевизията и чл. 52 от Закона за въвеждане на еврото в Република България**

ПО С Т А Н О В Я В А М:

НАЛАГАМ на НОВА БРОУДКАСТИНГ ГРУП ЕООД, ЕИК: 205738443, седалище и адрес на управление: гр. София 1528, р-н Искър, ул. Неделчо Бончев № 10, представлявано от Красимира Василева Хаджийска, Стенли Филип Милър, Гиберт Мари Шройен, Тимъти Линкълн Пенингтън (всеки управител представлява заедно с друг управител), имуществена санкция в размер на 2000 евро (две хиляди евро) за нарушение на чл. 8, ал. 1, т. 1 от Закона за радиото и телевизията.

Настоящото постановление подлежи на обжалване и протестиране чрез Съвета за електронни медии пред Софийски районен съд в 14-дневен срок от деня на връчването му на нарушителя.

В случай че нарушителят не желае да обжалва наказателното постановление в частта относно наложената имуществена санкция, може да заплати в 14-дневен срок от връчване на наказателното постановление 80 на сто от нейния размер (1600 евро). В този случай наказателното постановление влиза в сила в частта относно наложената имуществена санкция от датата на плащането. В случай че нарушителят е обжалвал наказателното постановление и в посочения срок е заплатил имуществената санкция, производството по разглеждане на жалбата в тази част се прекратява на основание чл. 63г от Закона за административните нарушения и наказания.

Сумите се внасят по сметка на Съвета за електронни медии:
IBAN: **BG49 BNBG 9661 3000 1788 01**, BIC: **BNBGBGSD**
БАНКА: **Б Н Б**

ПРЕДСЕДАТЕЛ НА С Е М
Д-Р СИМОНА ВЕЛЕВА

Определям срок за доброволно изпълнение – 7 дни от влизане в сила на наказателното постановление.

В случай на неизпълнение преписката ще бъде изпратена на НАП/ ЧСИ за предприемане на действия за принудително събиране по реда на ДОПК.

ПРЕДСЕДАТЕЛ НА С Е М
Д-Р СИМОНА ВЕЛЕВА