

РЕШЕНИЕ № РД-05-13

19 март 2026 г.

Съветът за електронни медии (СЕМ) на свое заседание, проведено на 19.03.2026 г., разгледа Заявления за регистрация по чл. 125а от Закона за радиото и телевизията с вх. №№ ЛРР-06 19-00-3, - 4, -5 и 6 от 09.01.2026 г. от Европейска медийна мрежа ЕООД, ЕИК 208549138.

Заявителят желае да създава програми с наименования (търговски марки):

- „1+2“, със специализиран профил - развлечения, 24-часова продължителност, национален териториален обхват, способ на разпространение - чрез кабелни електронни съобщителни мрежи и заявена начална дата на разпространение 01.02.2026 г.;

- „Kino+“, със специализиран профил - развлечения, 24-часова продължителност, национален териториален обхват, способ на разпространение - чрез кабелни електронни съобщителни мрежи и заявена начална дата на разпространение 01.02.2026 г.;

- „TNT Europe“, със специализиран профил - развлечения, 24-часова продължителност, национален териториален обхват, способ на разпространение - чрез кабелни електронни съобщителни мрежи и заявена начална дата на разпространение 01.02.2026 г.;

- „FRIDAY International“, със специализиран профил - развлечения, 24-часова продължителност, национален обхват, способ на разпространение - чрез кабелни електронни съобщителни мрежи и заявена начална дата на разпространение 01.02.2026 г.

Съгласно чл. 125а, ал. 2 от Закона за радиото и телевизията (ЗРТ), желаещите да се регистрират подават пред Съвета за електронни медии документите, посочени в чл. 111 от същия закон.

Съветът, при извършване на проверка за редовността на документите, е констатирал пропуски и недостатъци в приложените към заявленията документи и за четирите програми: не са предоставени предварителни договори за отстъпени авторски права за защитени произведения и сродни права върху други обекти на закрила в програмите (чл. 111, ал. 1, т. 9 от ЗРТ); предложените програмни проекти не съдържат всички елементи, съгласно легалната дефиниция, съдържаща се в § 1, т. 29 от ДР на ЗРТ – предложените технологичен и финансов план не са развити в достатъчна степен и не отговарят на изискванията на закона (чл. 111, ал. 1, т. 8 от ЗРТ); липсват доказателства за правото на ползване на марките/ наименованията на програмите.

След решение на СЕМ (по протокол) от заседание, проведено на 12.02.2026 г., на основание чл. 125а, ал. 3 във връзка с чл. 112, ал. 2 от ЗРТ, на заявителя е изпратено писмо (изх. № ЛРР-06 19-00-3/ 16.02.2026 г.) с указания за отстраняване на констатираните непълноти и нередовности.

В отговор, на 12.03.2026 г. на електронната поща на СЕМ е постъпило писмо с допълнения и пояснения от управителя и едноличен собственик на капитала на дружеството. В него се сочи, че дружеството потвърждава намерението си стриктно да спазва законодателството в областта на авторското право и сродните му права, като сключването на договори с организациите за колективно управление на права (като МУЗИКАУТОР и ПРОФОН), както и оформянето на съответните авансови и регулярни плащания, ще бъдат осъществени незабавно след регистрацията и преди фактическото започване на разпространение на програмите. По отношение на програмните проекти – отново не е предоставен технологичен план, а по отношение на финансовия план се коментира източникът на средства за стартиране на дейността и гарантирането на безпроблемно финансиране на дейността. Относно правото на ползване на наименованията/ марките на заявените програми е посочено, че 2 от тях представляват функциониращ собствен медиен продукт на Global Media Entertainment Limited, което дружество е регистриран доставчик на телевизионни програми „1+2“, „FRIDAY International“ във Великобритания с директор и едноличен собственик на капитала на дружеството същото физическо лице, собственик и

управител на Европейска медийна мрежа ЕООД, поради което е напълно изключен конфликт на интереси или нарушение на правата на трети лица върху използването на тези наименования. За наименованията/ марките „Kino+“ и „TNT Europe“ не е предоставена информация.

След преценка на представените по преписката документи Съветът намира следното:

На първо място, съгласно чл. 111, ал. 1, т. 9 от ЗРТ към заявлението следва да бъдат представени предварителни договори за отстъпени авторски права за защитени произведения и сродни права върху други обекти на закрила, които ще бъдат използвани в програмите. Законът изисква тези договори да са предварителни, а не последващи (след факта на регистрацията). Следва да бъде отбелязано, че в проектите на програмни документи на три от четирите програми изрично е предвидено разпространение на европейски музикални клипове в обем 25 % от дневното програмно време, което изисква задължително наличието на предварителни договори с организациите за колективно управление на права МУЗИКАУТОР и ПРОФОН или с други лица, притежатели и/или имащи право да отстъпват правата за разпространение на музикални произведения за територията на Република България. Заявеното намерение, че договори за уреждане на авторските и сродните на авторското права ще бъдат сключени впоследствие, е в противоречие с изискването на чл. 111, ал. 1, т. 9 от ЗРТ, а липсата на предварителни договори е самостоятелно основание за отказ за регистрация.

На следващо място, съгласно § 1, т. 29 от ДР на ЗРТ, програмният проект следва да представя описание на програмните намерения (цел, предназначение и очаквани резултати), организационно-творчески, технологичен и финансов план за развитие на програмата. Представените програмни проекти и за четирите програми не съдържат технологичен план по смисъла на закона. В тях е посочено единствено, че излъчването ще се осъществява чрез „file-based playout технология“ и специализиран софтуер, без да са описани техническите параметри на излъчването, необходимата инфраструктура и организацията на технологичния процес. Финансовият план също не отговаря на законовите изисквания, тъй като съдържа единствено прогнозна разходна част, без да е представена приходна част със съответните прогнозни приходи. „Гарантирането“ от страна на едноличния собственик на капитала на „достатъчно средства“ и бъдещи приходи, дори и да се приеме като част от доказателствата за финансовите възможности за изпълнение на дейността (чл. 111, ал. 1, т. 7 от ЗРТ) не замества изготвянето на финансов план като част от програмния проект, съгласно цитираната легална дефиниция.

Освен това заявителят не е представил доказателства за правото да използва наименованията на заявените телевизионни програми. Посоченото обстоятелство, че 2 от програмите представляват продукт на дружество Global Media Entertainment Limited, не е подкрепено с документи, удостоверяващи правното основание за използване на тези наименования от Европейска медийна мрежа ЕООД. За наименованията на другите 2 програми не е предоставена никаква информация.

Съгласно чл. 125а, ал. 4, т. 3 от Закона за радиото и телевизията Съветът за електронни медии може да откаже регистрация, когато нередовностите не бъдат отстранени в срока по ал. 3.

Предвид описаните по-горе факти Съветът намира, че въпреки дадените указания и представените допълнения и пояснения, заявителят не е отстранил констатирани непълноти и нередовности и са налице пречки за регистрация на Европейска медийна мрежа ЕООД като доставчик на медийни услуги.

С оглед изложеното и на основание чл. 125а, ал. 4, т. 3 във връзка с чл. 32, ал. 1, т. 16а от Закона за радиото и телевизията, Съветът за електронни медии

Р Е Ш И:

I. ОТКАЗВА РЕГИСТРАЦИЯ на Европейска медийна мрежа ЕООД, ЕИК 208549138, като доставчик на аудио-визуална медийна услуга с наименование „1+2“.

II. ОТКАЗВА РЕГИСТРАЦИЯ на Европейска медийна мрежа ЕООД, ЕИК 208549138, като доставчик на аудио-визуална медийна услуга с наименование „Kino+“.

III. ОТКАЗВА РЕГИСТРАЦИЯ на Европейска медийна мрежа ЕООД, ЕИК 208549138, като доставчик на аудио-визуална медийна услуга с наименование „TNT Europe“.

IV. ОТКАЗВА РЕГИСТРАЦИЯ на Европейска медийна мрежа ЕООД, ЕИК 208549138, като доставчик на аудио-визуална медийна услуга с наименование „FRIDAY International“.

Решението подлежи на обжалване чрез Съвета за електронни медии пред Административен съд – София-област в 14-дневен срок от уведомяването.

Д-Р СИМОНА ВЕЛЕВА
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА СЕМ