

НАЦИОНАЛЕН СЪВЕТ ЗА РАДИО И ТЕЛЕВИЗИЯ

ПРОТОКОЛ

№25

от редовното заседание, състояло се на 30.03.1998 г.

ПРИСЪСТВАХА: Ал. Томов, Д. Коруджиев, доц. Г. Лозанов, Ст. Данаилов, Ив. Драганов

Отсъства проф. М. Костов - по болест.

ДНЕВЕН РЕД:

1. Среща с г-н Иван Попйорданов и г-н Владо Даверов относно програмната схема на БНТ;
2. Обсъждане проблемите на филмопроизводството - поканени: г-н Ив. Попйорданов, г-н Павел Васев - председател на СБФД, г-н Димитър Петков - АБФП;
3. Обсъждане на предаване "Конфликти" - преписката от г-жа М. Михнева и г-н Б. Доганян;
4. Разглеждане на писмо от УС на БНР във връзка с г-н Ив. Обретенов;
5. Разглеждане на мнението на г-н Шабански относно писмо вх. № 0037 от 05.02.1998 г. от БНР;
6. Седмичен обзор за БНР - Б. Шабански;
7. Седмичен обзор за БНТ - П. Кърджилов;
 - обсъждане на предстоящо проучване на общественото мнение от Боряна Димитрова;
8. Разни:
 - писмо от г-н Попйорданов относно излъчването на "Аполония"

ПО ТОЧКА "ПЪРВА":

От страна на Българската национална телевизия присъстваха г-н Ив. Попйорданов - Генерален директор, г-н Вл. Даверов - и.д. Програмен директор и г-н Ем. Стоянов - член на Управителния съвет.

Г-н Попйорданов обясни, че новата програмна схема на БНТ е изготвена след щателна инвентаризация на всички рубрики. Минала е през всички редакции, преработена от Програмния съвет и в близките дни ще бъде утвърдена от УС на БНТ.

Основните промени касаят Канал 1, чийто обем ще се увеличи с около 1000 часа и ще стане 4900 ч. Тази програмна схема е само рамката и ще се наложи за времето от 3 до 4 месеца.

Допълнителни разяснения даде г-н Даверов, като каза, че в Българска национална телевизия не всичко е новини. С новата програмна схема те ще съкратят тежкия публицистичен блок на Ефир 2, който се излъчва по време съвпадащо с излъчването на филми по Канал 1.

От старата схема остават блоковете на информацията, коментара и филмовата програма. Извадени са всички външни развлекателни програми от прайм тайма. Има нов пояс от нощни блокове за петък и събота, които ще се наблюдават да не станат кичови. Желанието е Канал 1 да придобие облика на семейна телевизия, да се изчисти от кич и пошлост и да бъде възстановена така наречената "киновечер". Добави, че всичко това ще стане постепенно, а не с драстични и резки промени.

Относно филмовата програма на БНТ и по-специално намаляване на американска и увеличаването на европейска продукция с цел избягване на насилие, тероризъм и еротика в прайм тайма, г-н Попйорданов обясни, че ръководството е съгласно, но имат оставен в наследство голям пакет от

филми и ограничени средства. Г-н Даверов допълни, че публиката е разнообразна и трябва да има някакъв баланс.

Ръководството на БНТ оценява публицистиката и новините като разточителни на време и има желание да въведе динамика в тях. Търси се алтернатива и журналисти за един нов облик на отзвука. За съжаление правенето на едни качествени алтернативни новинарски емисии изисква големи средства, а такива с целева насоченост няма.

Г-н Драганов обърна внимание на господата от БНТ, че трябва да се съобразят със свободата и плурализма, както правото на отговор и достъп до ефира на отделни граждани и граждански организации - основно изискване на Варшавската конференция на Европейската комисия за култура и медии.

За съжаление техническото ниво на БНТ е много ниско и това е основна пречка за обмен най-вече на културни предавания.

Съставът на Художествено експертния съвет, ще се подменя на всеки три месеца.

Относно разностранния натиск за излъчване на културни предавания, НСРТ обясни, че не е арбитър и БНТ трябва сама като обществена телевизия да прецени кои от тях са ценностни, като гарантира многообразието и вътрешната конкуренция чрез най-добрите от тях и няма възражения срещу представените програмните намерения.

ПО ТОЧКА "ВТОРА":

Присъстваха г-н Ив. Попйорданов - Генерален директор, г-н Вл. Даверов - и. д. Програмен директор, г-н Ем. Стоянов - член на УС от страна на БНТ и г-н П. Васев - Председател на СБФД и г-н Д. Петков - Председател на Асоциацията на филмовите продуценти в България.

От страна на БНТ г-н Попйорданов представи проекто-правилника за организацията и дейността на Центъра за филмопроизводство при БНТ. Предстои неговото одобряване и той все още е отворен за корекции. Центърът е на пряко подчинение на г-н Ив. Попйорданов в качеството му на Генерален директор на БНТ.

Селекционната комисия, която ще извършва подбора за финансиране и реализация на представените проекти ще се състои от 5 души като 3 от тях ще бъдат външни и двама от БНТ. Председателят на комисията се избира измежду външните членове.

По отношение на вътрешни и международни копродукции, г-н Попйорданов изрази желание БНТ, да има мажоритарно участие в размер на 51 до 90%, което да им осигури контрол върху продукцията.

На въпроса на г-н Д. Петков относно размера на средствата и тяхното разпределение г-н Попйорданов отговори, че правят всичко възможно, за да се избегне субективизма и в момента БНТ може да осигури авансово 800 млн. лева за филмопроизводство. Нека, обаче не се забравя, че от МФ получават целево с разбивка по пера само 300 млн. лева, което е значително по-малко от изискванията на чл. 68 от ЗРТ. Г-н Драганов констатира, че числото 300 млн. е 1.43% от общия бюджет на БНТ и е 10 пъти по-ниско от изискванията на чл. 68, т. 3 от ЗРТ.

НСРТ се ангажира да подготви писмо до МФ относно този проблем.

Г-н Попйорданов заяви, че ако задължат БНТ да изпълни изцяло изискванията на този член, тя би спряла работа, тъй като числото 3 млрд. и 300 млн. лева би срутило бюджетната част на БНТ.

Г-н П. Васев, отчитайки факта, че предишните ръководства на БНТ (г-н Гранитски, г-н Токаджиев и г-н Игнатовски в частност) са разрушили структурата на филмопроизводството, пренасочвайки средствата за

заплати вътре в определения им бюджет. Той заяви, че СБФД ще подкрепи възстановяването на тази важна за цялото ни кино и култура дейност. В Европа телевизията е основен продуцент на филмопроизводството. Ние трябва да следваме този модел като изградим сценарен фонд, ясна политика и правила за филмопроизводство. БНТ за разлика от НФЦ е културен институт и след време оценката за това производство ще падне изцяло върху г-н Попйорданов и г-н Даверов.

Г-н Попйорданов обясни, че БНТ има производствени мощности и ще направи всичко възможно да възстанови филмопроизводството и загубените ТУ жанрове. Средствата ще бъдат използвани само за тях. БНТ за сега не може да вземе участие в авторски филми. В момента се обмисля механизма за изчистване на игрални филми, в чието производство БНТ има финансово участие, но все още не е получила готовата продукция.

Г-н Драганов препоръча на ръководството на БНТ да създаде ликвидационна комисия, която да изчисти проблема с пресрочилите сроковете и финансовите си бюджети филми, като даде мнение, за кои от тях да бъдат дофинансирани и кои да бъдат обявени за брак. Препоръча БНТ да се ангажира с технологията на съхранение, както на игралните филми, така и на хроникалните разширени репортажи, отразяващи важни събития от обществения, политическия, икономическия и културен живот на България, с ясното съзнание, че от доста време няма кинохроника и кинолетопис и бъдещите поколения няма да имат визуален киноархив, от който да правят заключения за промените, които извършва страната ни.

Г-н Даверов каза, че се изготвя заповед в този дух.

В заключение г-н Попйорданов заяви, че щом се одобри правилника в БНТ имат готовност да задействат програмите си веднага.

ПО ТОЧКА "ТРЕТА":

Членовете на Националния съвет за радио и телевизия се запознаха с новопостъпилите материали: писмо вх. № 0093/24.03.1998 г. от г-н Ив. Попйорданов, писмо вх. № 0099/27.03.1998 г. от г-н Б. Доганян - Изпълнителен директор на АД "Петрол" - София и факс № 0100/27.03.1998 г. от г-жа М. Михнева и за пореден път с всички писма и документи до НСРТ, свързани с молбата на г-н Бедо Доганян, изпълнителен директор на "Петрол" АД-София, да получи право на отговор в предаването "Конфликти", полагащо му се съгласно чл.33, ал.1 на ЗРТ. Членовете на НСРТ за трети път изгледаха и видеокасетата на предаването "Конфликти", излъчено по БНТ на 25.02.1998, изпратена с писмо от 24.03.1998 лично от генералния директор на БНТ г-н Иван Попйорданов.

Членовете на НСРТ се обединиха около мнението, че ръководството на БНТ не е изпълнило задълженията си по чл.33, ал.3 и ал.4, отнасящи се за правото на отговор на засегнати в радио- или телевизионно предаване лица или институции. Във връзка с това настояваме за втори път БНТ да предостави възможност на г-н Бедо Доганян да даде отговор лично пред камерите на "Конфликти" по петте оспорвани от него точки. По своя обем отговорът трябва да бъде равен на оспорваната част от предаването, излъчено на 11.02.1998 г. Убедени сме, че "Конфликти" само ще спечели, ако позволи на г-н Доганян да изложи своята гледна точка по възникналия проблем, а и че ще се сложи най-сетне край на един безсмислен и ненужен конфликт.

ПО ТОЧКА "ЧЕТВЪРТА":

Членовете на Националния съвет за радио телевизия се запознаха с писмо вх. № 0098/26.03.1998 г. от Управителния съвет на Българското национално радио, както и тъжбата на г-н Ив. Обретенов до Главния прокурор.

Изслушано бе мнението на г-жа Спаска Йорданова - Главен счетоводител на НСРТ, че ревизионният акт не е крайно решение. Той е документ, по който се дават обяснения в определен от закона срок, след което се издава заповед от ДФК с методически указания за отстраняване на допуснатите нарушения и съответните парични начети на виновните длъжностни лица. Всички се съгласиха с предложението на г-н Драганов, че се налага постоянно присъствие на юрист, който да следи за правната норма на решенията и становищата на НСРТ.

Г-н Лозанов се ангажира да направи правен оглед със специалист на всички досегашни становища на НСРТ и предложи членовете на НСРТ да не се занимават повече с документи, които нямат правна стойност и не могат да се ползват като доказателство. Да не се навлиза в материя, която не е в правомощията и задълженията на НСРТ.

Направена бе и консултация с доц. Нели Огнянова - Директор на института за правно развитие, след което членовете на НСРТ излязоха със следното:

СТАНОВИЩЕ

взето на редовно заседание, проведено на 30.03.1998 г.

В отговор на наше становище от 09.03.1998 г. Управителният съвет на Българското национално радио извърши проверка и изпрати свое решение от 25.03.1998 г., придружено с копия от писма на Софийска градска прокуратура и Дирекция на националната полиция до БНР по повод преписка 5162/1997 г. От тях става ясно, че на свое заседание на 09.03.1998 година членовете на НСРТ са дали квалификации за г-н Иван Обретенов без достатъчни юридически основания. Това се потвърждава и от допълнително събраните от НСРТ данни. Независимо от сложността на ситуацията, произтичаща от ревизионния акт на БНР, Националният съвет за радио и телевизия смята за свой морален дълг да оттегли с извинение частта от своето становище, квалифицираща прибързано личността на г-н Иван Обретенов.

ПО ТОЧКА "ПЕТА":

Мнението на г-н Шабански относно писмо вх. № 0037/05.02.1998 г. от Ал. Велев - Генерален директор на БНР бе прието без възражения от членовете на Националният съвет за радио и телевизия.

От приложената към него документация се вижда, че "Аквафреш" е търговска марка на спонсора по въпросния договор. Следователно може да се приеме, че той не е в нарушение на § 2, чл. 15 от Допълнителните разпоредби на ЗРТ.

По-скоро може да се разсъждава дали съответства на разпоредбата на чл. 45 от Закона, който регламентира "Не се допуска спонсориране на новини и на информационни предавания".

Ясно е, че вечерният осведомителен бюлетин попада в определението "новини". Прогнозата за времето е неразделен елемент от общото му съдържание извучене. Логичен е въпросът - спонсорирането на тази част

от осведомителния бюлетин съответства ли на посочената разпоредба? Основанието да бъде спонсорирана прогнозата за времето е чл. 20 от Правилника за извънбюджетните дейности в БНР, той обаче е вътрешнонормативен документ, който следва да бъде в съответствие с разпоредбите на ЗРТ.

По втория въпрос от писмото, факт е, че осведомителните бюлетини на националното радио се излъчват освен по програма "Хоризонт" и от програма "Христо Ботев" и РРС. В тази връзка, сигурно е било възможно да бъдат договорени и други, различни от тези по сегашния договор условия. Целесъобразността и евентуалната полза за медията обаче, е въпрос и компетенция на рекламния отдел, правната служба и УС на БНР.

ПО ТОЧКА "ШЕСТА":

Беше изслушан седмичния обзор за Българско национално радио изготвен от г-жа В. Никова и г-н Б. Шабански с направена от тях констатация, че предаването "12 + 3", водено от г-н П. Волгин, в три издания за периода между 9 и 25 март 1998 г. противоречи на разпоредбите на чл. 4 (5) от ЗРТ. Констатирана е неприятната тенденция, в която доминира насмешливо и пренебрежително отношение към обаждашите се по телефона граждани.

ПО ТОЧКА "СЕДМА":

Седмичният обзор за Българска национална телевизия бе представен от г-н П. Кърджилев в две направления:

1. Новинарските емисии по Канал 1 за изтеклия период, като не е забелязано нарушение на ЗРТ. За сравнение с предишните две седмици се наблюдава спад в процента на новините, отразяващи дейността на държавните институции;

2. Във филмовата програма за изтеклата седмица предимно на Канал 1, с изключение на "Умирай трудно", не са присъствали сцени с насилие и еротика.

Във връзка с решението на НСРТ, свързано с т. 2 и 3 от Протокол № 24/23.03.1998 г. бе поканена г-жа Боряна Димитрова - управител на социологическа агенция "А1рЪа Яезеагсп". НСРТ ѝ възложи да направи национално представително социологическо проучване на общественото мнение за националните медии по предварително обсъден от НСРТ съвместно с "А1рЪа КезеагсЪ" въпросник. Възлага на г-н Драганов и г-н Лозанов да прецизират някои от въпросите. Прилагаме въпросника към Протокола.

ПО ТОЧКА "ОСМА":

Разглеждането на писмо вх. № 0094/24.03.1998 г. от г-н Ив. Попйорданов - Генерален директор на БНТ бе отложено за следващо заседание.

ПРИЛОЖЕНИ ДОКУМЕНТИ:

1. Програмната схема на БНТ за Канал 1 и Ефир 2;
2. Правилника за организацията и дейността на Центъра за филмопроизводство при БНТ;

3. Писмо вх. № 0093/24.03.1998 г. от г-н Ив. Попйорданов - Генерален директор на БНТ;
4. Писмо вх. № 0099/27.03.1998 г. от г-н Б. Доганян - Изпълнителен директор на АД "Петрол" - София;
5. Факс № 0100/27.03.1998 г. от г-жа М. Михнева - водеща на предаване "Конфликти";
6. Писмо с вх. № 0098/26.03.1998 г. от Управителния съвет на БНР;
7. Жалба от г-н Иван Обретенов до г-н Иван Татарчев - Главен прокурор на Р. България;
8. Седмичния преглед за БНР, изготвен от В. Никова и Б. Шабански;
9. Седмичния преглед за БНТ, изготвен от П. Кърджилов;
10. Примерен въпросник за провеждане на социологическо проучване за електронните медии

ЧЛЕНОВЕ НА НСРТ:

Дим. Коруджиев:

доц. Г. Лозанов:

Ст. Данаилов:

Председател на НСРТ:

Секретар на НСРТ:

Ал. Томов

Ив. Драганов

3. Писмо вх. № 0093/24.03.1998 г. от г-н Ив. Попйорданов - Генерален директор на БНТ;
4. Писмо вх. № 0099/27.03.1998 г. от г-н Б. Доганян - Изпълнителен директор на АД "Петрол" - София;
5. факс № 0100/27.03.1998 г. от г-жа М. Михнева - водеща на предаване "Конфликти";
6. Писмо с вх. № 0098/26.03.1998 г. от Управителния съвет на БНР;
7. Жалба от г-н Иван Обретенов до г-н Иван Татарчев - Главен прокурор на Р. България;
8. Седмичния преглед за БНР, изготвен от В. Никова и Б. Шабански;
9. Седмичния преглед за БНТ, изготвен от П. Кърджилов;
10. Примерен въпросник за провеждане на социологическо проучване за електронните медии

ЧЛЕНОВЕ НА НСРТ:

Дим. Коруджиев:




.....

доц. Г. Лозанов:



.....

Ст. Данаилов:



.....

Председател на НСРТ:



.....

Ал. Томов

Секретар на НСРТ:



.....

Ив. Драганов